

{Logo uczelni}

Załącznik nr 1
do Uchwały Nr 66/2019
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 28 lutego 2019 r. z późn. zm.



Ocena programowa
Profil ogólnoakademicki
Raport Samooceny

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej oceniany kierunek studiów:

Akademia Pomorska w Słupsku

Biuro Rektora:

ul. Bohaterów Westerplatte 64

76-200 Słupsk

Nazwa ocenianego kierunku studiów: **filologia polska**

1. Poziom/y studiów: **studia pierwszego stopnia / studia drugiego stopnia**
2. Forma/y studiów: **stacjonarne**
3. Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek^{1,2}
Dziedzina nauk humanistycznych, dyscyplina literaturoznawstwo / językoznawstwo

W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	liczba	%
Literaturoznawstwo	119	66

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		liczba	%
1	Językoznawstwo	61	34

¹Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. 2018 poz. 1818).

² W okresie przejściowym do dnia 30 września 2019 uczelnie, które nie dokonały przyporządkowania kierunku do dyscyplin naukowych lub artystycznych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 5 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668, z późn. zm.) podają dane dotyczące dotychczasowego przyporządkowania kierunku do obszaru kształcenia oraz wskazania dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, do których odnoszą się efekty kształcenia.

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	liczba	%
Literaturoznawstwo	86	72%

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		liczba	%
1	Językoznawstwo	34	28%

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

1. Opis zakładanych efektów uczenia się

1.1. Wykaz kierunkowych efektów uczenia się z uwzględnieniem efektów w zakresie znajomości języka obcego

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku filologia polska – studia pierwszego stopnia
	WIEDZA

K_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej
K_W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i mediach
K_W03	ma elementarną wiedzę o powiązaniu filologii polskiej z dyscyplinami pokrewnymi i pomocniczymi
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauki o literaturze, o języku oraz z zakresu problematyki kulturoznawczej i językoznawczej oraz nauk społecznych
K_W05	ma świadomość kompleksowej natury języka polskiego oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń
K_W06	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka polskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka polskiego w odniesieniu do innych języków oraz diachronii i synchronii literatury polskiej
K_W07	ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy
K_W08	ma uporządkowaną wiedzę o najważniejszych dokonaniach pisarskich w poszczególnych epokach literatury polskiej w odniesieniu do innych literatur narodowych oraz orientuje się w dynamice rozwoju procesu historycznoliterackiego
K_W09	ma podstawową wiedzę z zakresu wybranej specjalizacji zawodowej
K_W10	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Polski
K_W11	ma podstawową wiedzę o najważniejszych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej
K_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i prasowego
K_W13	ma elementarną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa i historii Polski
K_W14	wykorzystuje narzędzia wyszukiwawcze właściwe dla filologii polskiej
K_W15	ma elementarną wiedzę z zakresu historii, kultury i literatury regionalnej
	UMIĘJĘTNOŚCI
K_U01	potrafi posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie B2
K_U02	posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu filologii polskiej
K_U03	potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod literaturoznawczych i językoznawczych, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy
K_U04	potrafi odróżniać i opisywać różne rodzaje i gatunki literackie
K_U05	ma umiejętność tworzenia użytkowych prac pisemnych w języku polskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie dyscyplin humanistycznych, głównie literaturoznawczych i językoznawczych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu
K_U06	ma umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy związane z literaturą i językiem, stawia tezy oraz potrafi sformułować własne poglądy w odniesieniu do spraw społecznych i światopoglądowych
K_U07	posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalizacji dyplomowej z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu

K_U08	ma podstawowe umiejętności w zakresie wykorzystania wiedzy polonistycznej w działalności związanej z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i medioznawstwem
K_U09	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła
K_U10	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalizacji dyplomowej
K_U11	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie wybranej specjalizacji
K_U12	ma elementarne umiejętności badawcze w zakresie formułowania i analizy problemów, doboru metod i narzędzi, opracowywania i prezentacji wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej
K_U13	ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w odniesieniu do zagadnień językoznawczych, literaturoznawczych i kulturowych
K_U14	potrafi w praktyce zastosować umiejętności zdobyte w zakresie wybranej specjalizacji
K_U15	prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role
K_K02	potrafi kierować małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy
K_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu
K_K05	rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy, uczciwość naukową, jest otwarty na argumentację i polemikę
K_K06	uczestniczy w życiu naukowym i kulturalnym, korzystając z różnych jego form
K_K07	ma świadomość znaczenia europejskiego, narodowego i lokalnego dziedzictwa kulturowego dla rozumienia zjawisk społecznych i kulturalnych
K_K08	potrafi podjąć samokształcenie w zakresie języka obcego

2.2. Przyporządkowanie efektów kierunkowych do opisu charakterystyk uniwersalnych pierwszego stopnia oraz charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki*

Uniwersalna charakterystyka poziomu 6 w PRK		Charakterystyka drugiego stopnia efektów uczenia się		Efekty kierunkowe
Wiedza: zna i rozumie				
P6U_W	w zaawansowanym stopniu – fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi różnorodne złożone uwarunkowania prowadzonej	P6S_WG	w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu	K-W01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05;

	działalności		praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem	
		P6S_WK	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	K_W08; K_W10; K_W13; K_W15;
			podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W09; K_W11; K_W12;
			podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form indywidualnej przedsiębiorczości	K_W11; K_W14;
Umiejętności: potrafi				
P6U_U	<p>innowacyjnie wykonywać zadania oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach</p> <p>samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie</p> <p>komunikować się z otoczeniem, uzasadniać swoje stanowisko</p>	P6S_UW	<p>wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych <p>wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym</p>	<p>K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U06;</p> <p>K_U05; K_U06; K_U07; K_U08;</p> <p>K_U09; K_U10; K_U11; K_U12;</p> <p>-----</p>
		P6S_UK	<p>komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii</p> <p>brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich</p> <p>posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego</p>	<p>K_U08; K_U09; K_U14;</p> <p>K_U12; K_U13; K_U14;</p> <p>K_U01</p>
		P6S_UO	<p>planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole</p> <p>współdziałać z innymi osobami w ramach</p>	<p>K_U09; K_U10; K_U11; K_U12</p> <p>K_U10; K_U11;</p>

			prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	K_U12; K_U14;
		P6S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U14; K_U15;
Kompetencje społeczne: jest gotów do:				
P6U_K	kultywowania i upowszechniania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	P6S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	K_K03; K_K04; K_K05; K_K07;
		P6S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego	K_K01; K_K02;
			inicjowania działań na rzecz interesu publicznego myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	K_K06; K_K08;
		P6S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: - przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, - dbałości o dorobek i tradycje zawodu	K_K01; K_K02; K_K04; K_K05; K-K07

WG – zakres i głębia - kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kontekst - uwarunkowania i skutki

UW – wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – organizacja pracy - planowanie i praca zespołowa

UU – uczenie się - planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – oceny - krytyczne podejście

KO – odpowiedzialność - wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – rola zawodowa - niezależność i rozwój etosu

* w przypadku kierunków przygotowujących do zawodu inżyniera należy uwzględnić dodatkowo charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich, w przypadku kierunków artystycznych - charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla dziedziny sztuki, a w przypadku kierunków przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela – efekty uczenia się zdefiniowane w standardach kształcenia nauczycieli.

2.3. Przeporządkowanie efektów kierunkowych do Standardu kształcenia nauczycieli – dla studiów przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela

Symbol efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla ścieżki kształcenia nauczycielskiego	Efekty szczegółowe
WIEDZA – student/ka zna i rozumie:		

SN1_W01	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących;	B2.W3 C.W2 D.1.W1
SN1_W02	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne;	B1.W1 B1.W2 B1.W4 B2.W3 C.W1 C.W2 C.W3 C.W4 C.W6 D.1.W2 D.1.W3
SN1_W03	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów;	B2.W2 B2.W3 B2.W4 B2.W7 D.1.W4
SN1_W04	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym);	B2.W7 B3.W1 B3.W2 B3.W3 D.1.W5 D.1.W6
SN1_W05	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;	C.W5 C.W7 D.1.W7 D.1.W8
SN1_W06	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji;	B2.W1 D.1.W9 D.1.W11
SN1_W07	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych;	B2.W1 D.1.W10
SN1_W08	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;	B2.W4 D.1.W13 D.1.W14
SN1_W09	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy;	B3.W3 D.1.W12 D.1.W14
SN1_W10	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi;	C.W7 D.1.W15
SN1_W11	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;	C.W3 D.1.W14
SN1_W12	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.	C.W3 C.W4 C.W6 D.1.W 15

UMIEJĘTNOŚCI - student/ka potrafi:		
SN1_U01	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów;	B1.U1 B1.U2 B2.U3 B2.U5 B3.U1 B3.U2 B3.U3 B3.U4 B3.U6 D.1.U10 D.1.U11
SN1_U02	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;	B2.U1 B2.U5 B3.U5 C.U1 C.U3 C.U4 D.1.U1
SN1_U03	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;	C.U1 C.U3 C.U5 D.1.U11
SN1_U04	projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;	C.U2 D.1.U3 D.1.U7
SN1_U05	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli;	B2.U4 B2.U5 B2.U6 B3.U5 D.1.U5 D.1.U6
SN1_U06	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;	B2.U6 C.U3 D.1.U5
SN1_U07	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;	B2.U7 C.U5 D.1.U3 D.1.U5
SN2_U08	rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;	D.1.U9
SN1_U09	skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;	C.U3 D.1.U8
SN1_U10	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem;	C.U6 B2.U7 D.1.U4
SN1_U11	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;	C.U6 D.1.U10
SN1_U12	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;	C.U1 D.1.U4 D.1.U10

SN1_U13	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;	C.U3 D.1.U8
SN1_U14	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;	B2.U7 D.1.U9
SN1_U15	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;	C.U8 D.1.U3
SN1_U16	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;	C.U7 D.1.U5
SN1_U17	udzielać pierwszej pomocy;	B2.U5 D.1.U7
SN1_U18	samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.	B2.U2 D.1.U5
KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ka jest gotów/owa do:		
SN1_K01	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;	B2.K1 C.K2 D.1.K6
SN1_K02	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;	B2.K1 B2.K2 C.K1 D.1.K6 D.1.K7
SN1_K03	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;	B2.K1 B2.K2 D.1.K5
SN1_K04	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;	C.K1 D.1.K8 D.1.K6
SN1_K05	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska;	B2.K4 D.1.K5
SN1_K06	projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji;	B2.K4 D.1.K4 D.1.K6 D.1.K9
SN1_K07	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.	B2.K3 B2.K4 B3.K1 D.1.K1 D.1.K2 D.1.K3

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

2. Opis zakładanych efektów uczenia się

2.4. Wykaz kierunkowych efektów uczenia się z uwzględnieniem efektów w zakresie znajomości języka obcego

--	--

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku filologia polska – studia drugiego stopnia
	WIEDZA
K_W01	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej
K_W02	zna rozszerzoną terminologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i mediach
K_W03	ma rozszerzoną wiedzę o powiązaniu filologii polskiej z dyscyplinami pokrewnymi i pomocniczymi
K_W04	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauki o literaturze, o języku oraz z zakresu problematyki kulturoznawczej i językoznawczej oraz nauk społecznych
K_W05	ma pogłębioną świadomość kompleksowej natury języka polskiego oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń
K_W06	ma rozszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka polskiego oraz pogłębione informacje z zakresu historii języka polskiego w odniesieniu do innych języków oraz diachronii i synchronii literatury polskiej
K_W07	ma pogłębioną wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie w rozszerzonym stopniu metody ich krytycznej analizy
K_W08	ma poszerzoną wiedzę o najważniejszych dokonaniach pisarskich w poszczególnych epokach literatury polskiej w odniesieniu do innych literatur narodowych oraz orientuje się w dynamice rozwoju procesu historycznoliterackiego
K_W09	ma pogłębioną wiedzę z zakresu wybranej specjalizacji zawodowej
K_W10	ma rozszerzoną wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Polski
K_W11	ma pogłębioną wiedzę o najważniejszych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej
K_W12	zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i prasowego
K_W13	ma rozszerzoną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa i historii Polski
K_W14	w pogłębionym stopniu wykorzystuje narzędzia wyszukiwawcze właściwe dla filologii polskiej
K_W15	ma poszerzoną wiedzę z zakresu historii, kultury i literatury regionalnej
	UMIEJĘTNOŚCI
K_U01	ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
K_U02	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu filologii polskiej
K_U03	potrafi w stopniu pogłębionym przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod literaturoznawczych i językoznawczych, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy
K_U04	potrafi w rozszerzonym stopniu odróżniać i opisywać specyfikę różnych form literackich
K_U05	ma pogłębioną umiejętność tworzenia użytkowych prac pisemnych w języku polskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie dyscyplin humanistycznych, głównie literaturoznawczych i

	językoznawczych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu
K_U06	ma pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy związane z literaturą i językiem, stawia tezy oraz potrafi sformułować własne poglądy w odniesieniu do spraw społecznych i światopoglądowych
K_U07	w pogłębionym stopniu potrafi przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne na tematy dotyczące szczegółowych zagadnień wybranej specjalizacji dyplomowej z wykorzystaniem różnorodnych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu
K_U08	ma rozszerzone umiejętności w zakresie wykorzystania wiedzy polonistycznej w działalności związanej z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i medioznawstwem
K_U09	w pogłębionym stopniu potrafi wyszukiwać, analizować i syntetyzować informacje, wykorzystując różne źródła
K_U10	potrafi samodzielnie i w zespole zdobywać wiedzę, dobierać metody i narzędzia badawcze oraz rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalizacji dyplomowej
K_U11	potrafi w sposób twórczy i oryginalny porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie wybranej specjalizacji
K_U12	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację, sformułować i zanalizować problemy, dobrać właściwe metody i narzędzia, opracowywać i zaprezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej
K_U13	potrafi w umiejętny sposób przeprowadzić merytoryczną argumentację, sformułować wnioski i samodzielne sądy w odniesieniu do zagadnień językoznawczych, literaturoznawczych i kulturowych
K_U14	w stopniu poszerzonym potrafi w praktyce zastosować umiejętności zdobyte w zakresie wybranej specjalizacji
K_U15	prowadzi w pogłębiony sposób pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role
K_K02	potrafi kierować małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy
K_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu
K_K05	rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy, uczciwość naukową, jest otwarty na argumentację i polemikę
K_K06	uczestniczy w życiu naukowym i kulturalnym, korzystając z różnych jego form
K_K07	ma świadomość znaczenia europejskiego, narodowego i lokalnego dziedzictwa kulturowego dla rozumienia zjawisk społecznych i kulturalnych
K_K08	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego.

2.5. Przyporządkowanie efektów kierunkowych do opisu charakterystyk uniwersalnych pierwszego stopnia oraz charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki*

Uniwersalna charakterystyka poziomu 7 w PRK	Charakterystyka drugiego stopnia efektów uczenia się	Efekty kierunkowe
---	--	-------------------

Wiedza: zna i rozumie				
P7U_W	w pogłębiony sposób wybrane fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi, także w powiązaniu z innymi dziedzinami	P7S_WG	w pogłębionym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem	K-W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05;
			główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, do których jest przyporządkowany kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	K_W02; K_W03; K_W04; K_W05;
			P7S_WK	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji
			ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W09; K_W11; K_W12;
			podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form indywidualnej przedsiębiorczości	K_W11; K_W14;
Umiejętności: potrafi				
P7U_U	wykonywać zadania oraz formułować i rozwiązywać problemy, z wykorzystaniem nowej wiedzy, także z innych dziedzin	P7S_UW	wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez:	K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U06;
	samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie		- właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji,	K_U05; K_U06; K_U07; K_U08;
	komunikować się ze zróżnicowanymi		- dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych,	K_U09; K_U10; K_U11; K_U12;
			- przystosowanie istniejących lub	K_U03; K_U04;

	kręgami odbiorców, odpowiednio uzasadniać stanowisko		opracowanie nowych metod i narzędzi	K_U05; K_U06;
			wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym	K_U05; K_U06; K_U07; K_U08;
			formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	K_U09; K_U10; K_U11; K_U12;
		formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi – w przypadku studiów o profilu praktycznym	-----	
		P7S_UK	komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców prowadzić debatę posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	K_U08; K_U09; K_U12; K_U13; K_U14; K_U01
P7S_UO	kierować pracą zespołu współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach	K_U10; K_U12 K_U10; K_U11; K_U12; K_U14;		
P7S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie	K_U11; K_U12; K_U14; K_U15;		
Kompetencje społeczne: jest gotów do:				
P7U_K	tworzenia i rozwijania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i życia podejmowania inicjatyw, krytycznej oceny siebie oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią	P7S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	K_K03; K_K04; K_K05; K_K07;
		P7S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego inicjowania działań na rzecz interesu publicznego myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	K_K01; K_K02; K_K06; K_K08;
		P7S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem	

		<p>zmieniających się potrzeb społecznych, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwijania dorobku zawodu, - podtrzymywania etosu zawodu, - przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad. 	<p>K_K01; K_K02; K_K04; K_K05; K-K07;</p>
--	--	---	---

WG – zakres i głębia - kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kontekst - uwarunkowania i skutki

UW – wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – organizacja pracy - planowanie i praca zespołowa

UU – uczenie się - planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – oceny - krytyczne podejście

KO – odpowiedzialność - wypełnianie zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego

KR – rola zawodowa - niezależność i rozwój etosu

* w przypadku kierunków przygotowujących do zawodu inżyniera należy uwzględnić dodatkowo charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich, w przypadku kierunków artystycznych charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla dziedziny sztuki, a w przypadku kierunków przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela – efekty uczenia się zdefiniowane w standardach kształcenia nauczycieli.

Szczegółowe efekty uczenia się wynikające ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela dla SDS zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012 r. (dotychczas obowiązujące na SDS).

Nr efektu według standardu	Wyszczególnienie	Odniesienie do efektów kierunkowych/ specjalnościowych ¹ SDS
	Posiada wiedzę na temat:	
W_a	rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych	K-W09; K_W11
W_b	procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, w tym w działalności pedagogicznej (dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej), oraz ich prawidłowości i zakłóceń	K_W02; K_W03
W_c	wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych, psychologicznych, biologicznych i medycznych podstaw	K_W02; K_W04
W_d	współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów	K_W09; K_W11
W_e	głównych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących	K_W09

W_f	projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju	K_W09
W_g	struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych i wychowawczych	K_W09; K_W11
W_h	podmiotów działalności pedagogicznej (dzieci, uczniów, rodziców i nauczycieli) i partnerów szkolnej edukacji (np. instruktorów harcerskich) oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych	K_W09; K_W10
W_i	specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych	K_W09
W_j	metodyki wykonywania zadań – norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w wybranym obszarze działalności pedagogicznej (nauczanie w szkołach ogólnodostępnych)	K_W09
W_k	bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, do pracy w których uzyskuje przygotowanie	K_W09
W_l	projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego	K_W09; K_W12
W_m	etyki zawodu nauczyciela	K_W09; K_W11
	W zakresie umiejętności:	
U_a	potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych	K_U09; K_U11
U_b	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji	K_U09; K_U10
U_c	potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych	K_U09; K_U11
U_d	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością pedagogiczną (dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą), korzystając z różnych źródeł (w języku polskim i obcym) i nowoczesnych technologii	K_U08; K_U09; K_U10; K_U14
U_e	posiada elementarne umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków	K_U10; K_U12
U_f	posiada rozwinięte kompetencje komunikacyjne: potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, dialogowo rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w klasie szkolnej	K_U11; K_U13
U_g	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	K_U09; K_U12
U_h	potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody	K_U09; K_U10; K_U12

	pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) oraz wykorzystywać nowoczesne technologie do pracy dydaktycznej	
U_i	potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą (zespołem wychowawczym, klasowym)	K_U13; K_U14; K_U15
U_j	potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	K_U11; K_U14; K_U15
U_k	potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce	K_U09; K_U10; K_U14; K_U15
U_l	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności	K_U09; K_U10; K_U11
U_m	potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych), posiada umiejętność współpracy z innymi nauczycielami, pedagogami i rodzicami uczniów	K_U11; K_U13; K_U14; K_K01; K_K02
U_n	potrafi analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne	K_U10; K_U14; K_U15
U_o	potrafi zaprojektować plan własnego rozwoju zawodowego	K_U11; K_U14
	W zakresie kompetencji społecznych:	
K_a	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych)	K_K03; K_K04; K_K05
K_b	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela	K_K02; K_K04; K_K05; K_K07
K_c	ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych i wychowawczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_K04
K_d	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka	K_K05; K_K07
K_e	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów	K_K03; K_K04; K_K05; K_K07
K_f	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze)	K_K01; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05
K_g	jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły	K_K01; K_K02; K_K05

	W zakresie języka obcego, w przypadku gdy język obcy:	
4_a	jest specjalnością kształcenia – ma umiejętności językowe w zakresie języka obcego, do nauczania którego uzyskuje przygotowanie, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w zakresie języka obcego niebędącego specjalnością kształcenia zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu kształcenia w Krajowych Ramach Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego	*K_U01
4_b	nie jest specjalnością kształcenia – ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu kształcenia w Krajowych Ramach Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego	* K_U01
	W zakresie technologii informacyjnej – posiada:	
5_a	podstawową wiedzę i umiejętności w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	*K_W14; K_U08; K_U10; K_U11; K_U12; K_U14
5_b	umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy pedagogicznej	* K_U10; K_U11; K_U12; K_U14
	W zakresie emisji głosu – posiada:	
6_a	podstawową wiedzę o funkcjonowaniu i patologii narządu mowy	K_W09; K_W14
6_b	wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy	K-W09
	W zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy:	
7	posiada niezbędną wiedzę z zakresu zasad bezpieczeństwa, udzielania pierwszej pomocy i odpowiedzialności prawnej opiekuna	* K_W09; K_W11

¹Jeżeli efekty standardu zostały włączone do tego zbioru

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

Imię i nazwisko	Tytuł lub stopień naukowy/stanowisko/funkcja pełniona w uczelni
Marek Kaszewski	Dr/kierownik KFP
Bernadetta Żynis	Dr hab./z-ca dyrektora Instytutu Filologii/ prof. AP
Grażyna Różańska	Dr/starszy wykładowca
Tomasz Tomasiak	Dr hab./kierownik Zakładu Historii i Teorii Literatury/prof. AP
Łukasz Trzeciak	Dr/adiunkt

Prezentacja uczelni

Akademia Pomorska w Słupsku (dalej: AP) powstała w czerwcu 1969 r. jako uczelnia pedagogiczna (Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 19 czerwca 1969 r.) na bazie powstałego w 1957 r. Studium Nauczycielskiego, przekształconego w 1974 r. w Wyższą Szkołę Pedagogiczną. W 2000 r. WSP przekształcono w Pomorską Akademię Pedagogiczną, a w 2006 r. nadano Uczelni obecną nazwę. AP prowadzi kształcenie na studiach I i II stopnia i studiach jednolitych magisterskich: 45 kierunkach, w tym o profilu ogólnoakademickim - 16, praktycznym – 29. Od 1 października 2019 roku strukturę AP stanowią Katedry i Instytuty oraz jednostki międzywydziałowe (m.in. Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych, Biblioteka Uczelniana, Studium Wychowania Fizycznego i Sportu, Wydawnictwo Naukowe). Struktura uczelni umożliwia studentom korzystanie z doświadczonej kadry zatrudnionej w różnych jednostkach. Wszystkie kierunki objęte są Europejskim Systemem Transferu Punktów (ECTS), co umożliwia swobodną wymianę międzynarodową studentów, m.in. w ramach programów Erasmus+. Badania naukowe i prace rozwojowe na AP prowadzone są w różnych dyscyplinach i specjalnościach naukowych. Przedsięwzięcia te są niezwykle wszechstronne, ukierunkowane na poszukiwanie rozwiązań problemów w Polsce, Europie i na świecie. Uczelnia posiada prawa doktoryzowania w czterech dyscyplinach. AP realizuje projekty badawcze, inwestycyjne i edukacyjne, współfinansowane ze źródeł zewnętrznych. AP wychodzi naprzeciw potrzebom studentów na rynku pracy. Prowadzi zintegrowane działania służące zintensyfikowaniu kontaktu młodzieży studenckiej z pracodawcami (praktyki, staże, spotkania z przedstawicielami pracodawców, targi pracy i szkolenia), a także badania losów absolwentów

Od 1 października 2019 r. kierunek filologia polska jest prowadzony w Katedrze Filologii Polskiej (dalej KFP) w ramach Instytutu Filologii w Akademii Pomorskiej w Słupsku. Prowadzimy badania naukowe w dwóch dyscyplinach: w literaturoznawstwie i językoznawstwie. Kształcimy studentów w ramach studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku filologia polska o profilu

ogólnoakademickim, w czterech ścieżkach (nauczycielska, nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej, ninauczycielska: wydawniczo-redaktorska i kultura współczesna). W Katedrze zatrudnionych jest 9 pracowników samodzielnych (jeden profesor zwyczajny, ośmiu doktorów habilitowanych), czterech doktorów (w tym jeden starszy wykładowca).

Z dniem 26 marca 2012 roku Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów przyznała uprawnienia do nadawania stopnia naukowego doktora nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo. Od 2019 prowadzimy Szkołę Doktorską.

W corocznym rankingu „Perspektyw” filologia polska w roku 2020 zajęła III miejsce (w latach 2018-2019 było to miejsce IV).

Spis treści

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów	3
Skład zespołu przygotowującego raport samooceny	3
Wskazówki ogólne do raportu samooceny	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Prezentacja uczelni	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.	
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.	
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	39
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	45
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	47
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	49
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	50
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	52
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Część III. Załączniki	59
Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów	59
Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

1.1. Misję i cele strategiczne uczelni reguluje Statut Akademii Pomorskiej przyjęty przez Senat AP 29 maja 2019 r. (załącznik nr 1.1) oraz Uaktualniona Strategia Rozwoju Akademii Pomorskiej w Słupsku na lata 2013-2022 z 2017 r. (załącznik nr 1.2).

Misją Uczelni wobec społeczeństwa jest: współtworzenie i zachowanie kultury oraz tożsamości narodowej z poszanowaniem odmiennych kultur i tradycji; zdobywanie, interpretowanie, przechowywanie i przekazywanie wiedzy zgodne z kanonem wiedzy uniwersalnej; krzewienie krytycznej postawy wobec rzeczywistości w poczuciu odpowiedzialności za przyszłość jednostki, Polski, Europy i świata. Realizacja tej misji jest wpisana w program strategiczny Katedry Filologii Polskiej, będącą jednostką struktury Instytutu Filologii. Misji podporządkowane są programy studiów, uwzględniające odpowiednie wartości w kartach opisu przedmiotów i realizowane w trakcie studiów.

Nadrzędnym celem Akademii jest uzyskanie statusu uniwersyteckiego, co wiąże się z intensyfikacją rozwoju naukowego i wypełnieniem celów strategicznych. Katedra Filologii Polskiej (dalej: KFP) wpisuje się w cel nadrzędny i cele szczegółowe (wzmacnianie działań Uczelni i KFP działającej w ramach Instytutu Filologii) w uzyskaniu statusu uniwersyteckiego, zapewnienie wysokiego poziomu kształcenia na kierunku filologia polska, wzmacnianie potencjału badawczego w ramach działań KFP, ze szczególnym uwzględnieniem potencjału badawczego kształcenia na kierunku filologia polska. KFP (jako część IF) jest skupiona na uzyskaniu wyższych stopni naukowych przez językoznawców, by móc wprowadzić w Szkole Doktorskiej proces doktoryzowania w dyscyplinie językoznawstwo i w dalszej perspektywie doprowadzić do osiągnięcia zdolności do przeprowadzania przewodów habilitacyjnych. We współpracy z językoznawcami z Katedry Neofilologii (działającej w ramach struktury Instytutu Filologii) ten nadrzędny cel operacyjny, tak jak i cele szczegółowe, są realne do osiągnięcia (**Strategia Rozwoju KFP, załącznik 1.3**). Na kierunku filologia polska realizowane są studia pierwszego i drugiego stopnia. Ścieżki kształcenia na pierwszym poziomie (tzw. licencjackim) to: nauczycielska, nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej, wydawniczo-redaktorska; z kolei na poziomie drugim (studia magisterskie) realizowane są ścieżki kształcenia - nauczycielska i nienauczycielska ze ścieżką z kultury współczesnej. Każdy z poziomów i każda ze ścieżek realizuje program, który w ogólnej perspektywie i w celach szczegółowych stanowi odpowiedź na misję, wizję i strategię Akademii Pomorskiej i KFP; wpisują się one w ogólnoakademicki profil i pozwalają osiągać przyjęte efekty uczenia się zgodnie z koncepcją i celami kształcenia. W KFP na kierunku filologia polska na pierwszym i drugim stopniu bieżącego roku akademickiego studiuje 46 osób.

W swojej działalności naukowej i dydaktycznej KFP odwołuje się do wyrażonych w Strategii Rozwoju Akademii Pomorskiej w Słupsku na lata 2013-2022 uniwersalnych wartości: prawdy w nauce, wspólnotowego charakteru wiedzy i nauczania, szacunku dla różnorodnych poglądów, a także twórczej relacji między nauczycielami akademickimi, doktorantami i studentami. Uczestniczy również w realizacji misji AP w Słupsku poprzez: współtworzenie i zachowanie kultury oraz tożsamości narodowej z poszanowaniem odmiennych kultur i tradycji; zdobywanie, interpretowanie, przechowywanie i przekazywanie wiedzy zgodne z kanonem wiedzy uniwersalnej; krzewienie krytycznej postawy wobec rzeczywistości w poczuciu odpowiedzialności za przyszłość jednostek, reprezentujących je zbiorowości, Polski, Europy i świata, traktując wiedzę o życiu międzynarodowym jako podstawową wartość i potrzebę oraz niezbędny warunek poznania funkcjonowania wymienionych podmiotów; podejmowanie nowych wyzwań dydaktycznych przejawiających się w dopasowaniu swojej oferty edukacyjnej do potrzeb zarówno lokalnego, regionalnego jak i krajowego rynku pracy; dostosowanie swojej oferty przede wszystkim w oparciu o bliską współpracę z jednostkami samorządu terytorialnego, administracji państwowej oraz instytucjami, organizacjami i

przedsiębiorstwami związanymi z współpracą międzynarodową i obrotem międzynarodowym; rozwój interdyscyplinarnych badań w dziedzinie nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem dyscypliny literaturoznawstwa i językoznawstwa.

Efekty uczenia się ogólne i szczegółowe w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych są zgodne z zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dn. 20. lipca 2018 r. prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (oraz ust. 1 dla studiów nauczycielskich). Oferta edukacyjna KFP (w ramach IF), która wpisuje się w wizję AP, pozwala na: zagwarantowanie wysokiego poziomu kształcenia dostosowanego do potrzeb rynku pracy; kształtowanie właściwego wizerunku Uczelni w kraju i za granicą; realizację wspólnych przedsięwzięć edukacyjnych i naukowo-badawczych z instytucjami oświatowymi, kulturalnymi, administracji samorządowej, administracji publicznej, sektora gospodarczego; ścisłą współpracę w sferze edukacji i nauki, w szczególności z krajami Europy Środkowej i Wschodniej oraz w regionie Morza Bałtyckiego. Od kandydatów oczekujemy, że zrealizują zakładane cele i osiągną zakładane efekty uczenia się w stopniu pozytywnym, budując tym samym wartościowe społeczeństwo obywatelskie, świadome, krytyczne, o wysokim społecznym i kulturowym zaangażowaniu, dużej wiedzy z zakresu literatury polskiej, języka polskiego i poszerzonej świadomości szerokiego kontekstu kulturowego przeszłości i współczesności.

1.2. Na kierunku filologia polska w KFP jest zatrudnionych 13 nauczycieli (12 naukowo-dydaktycznych, jeden dydaktyczny) wliczanych do minimum kadrowego. W tym 11 osób kadry naukowo-badawczej w KFP wlicza się do liczby N nauczycieli, reprezentujących dyscyplinę (literaturoznawstwo: 8,75 N; językoznawstwo – 2 N; 1 osoba jest zatrudniona na stanowisku dydaktycznym – to doktor zatrudniony jako starszy wykładowca). Na podstawie oceny osiągnięć pracowników badawczo-dydaktycznych zaliczonych do liczby N w dyscyplinie literaturoznawstwo w Instytucie Filologii (17,5 N w 2020) została przyznana kategoria naukowa B, co dało KFP prawo prowadzenia studiów doktoranckich literaturoznawczych.

W 2020 jedna osoba osiągnęła tytuł profesora, a ostatni awans habilitacyjny miał miejsce w 2018 r. (w sumie 1 osoba ma tytuł profesora, 8 osób ma stopień doktora habilitowanego i pełni funkcję profesora uczelni, 4 – doktora). Pracownicy KFP prowadzą działalność naukową reprezentującą dziedzinę nauk humanistycznych i dyscypliny, do których jest przyporządkowany kierunek filologii polskiej (literaturoznawstwo i językoznawstwo), a swoje wyniki badań publikują w czasopismach naukowych, monografiach wieloautorskich, słownikach specjalistycznych, przedstawiają na konferencjach naukowych krajowych i międzynarodowych, wykorzystują w realizacji programu kształcenia. Od 2015 roku pracownicy KFP uczestniczyli w 11 grantach i dwóch Komisjach specjalistycznych przy Polskiej Akademii Nauk (**załącznik 1.10**).

W roku 2020 zostały docenione i nagrodzone trzy osoby: nagrodą Rektora III stopnia i trzy nagrodą za działalność organizacyjną. Nagrody to efekt pracy naukowej wyróżnionych pracowników i pracy przy organizacji konferencji naukowych powiązanych z realizacją wiodących dyscyplin (**załącznik 1.4**).

Praca naukowa wpływa na jakość kształcenia, wspomaga realizację programów, celów, standardów, misji uczelni i katedry, co znajduje odzwierciedlenie w ścieżkach kształcenia, zawierających autorskie programy nauczania przedmiotów na kierunku filologia polska. W ocenach studentów w ankietach ewaluacyjnych treści zajęć są bardzo wysoko oceniane - zarówno związane z lokalnością, jak i te, które wprowadzają studentów w świat współczesnej ogólnopolskiej i światowej humanistyki, dając narzędzia do oceny aktualnych zjawisk literaturoznawczych, kulturowych, społecznych, językowych.

Publikacje pracowników są związane z prowadzonymi na kierunku badaniami naukowymi. Daje to gwarancję, że poruszane w nich zagadnienia nie tylko odzwierciedlają aktualny stan badań w danej dziedzinie, ale także dotyczą realnych sytuacji i aktualnych problemów. Od 2017 roku pracownicy KFP wydali 8 monografii, w samym 2019-2020 roku zredagowali 9 książek zbiorowych (monografie

punktowane, samodzielnie (6 pozycji) lub we współpracy ze studentami i doktorantami – 3 pozycje). W KFP w latach 2017-2020 dzięki pracy naukowej ukazało się drukiem 48 artykułów, 107 rozdziałów w monografiach wieloautorskich, 96 monografii wydano lub zredagowano. Pełen wykaz osiągnięć w załączniku będącym zbiorem raportów indywidualnych z estymacji IC za lata 2017-2020, **załącznik 1.5**.

1.3. Akademia Pomorska wprowadziła w obręb swojej struktury instytucję Rady Uczelni, zasilanej przez przedstawicieli lokalnej gospodarki i kultury, ale znacznie wcześniej (jeszcze jako Instytut Polonistyki) KFP współpracowała z lokalnymi instytucjami (ze względu na specyfikę kierunku) przede wszystkim kulturalnymi. KFP od kilku lat współpracuje z lokalnymi interesariuszami zewnętrznymi i wewnętrznymi głównie w zakresie oceny nowych programów dydaktycznych i efektów kształcenia na kierunku filologia polska w ramach studiów pierwszego i drugiego stopnia studiów stacjonarnych, a także zasad i form odbywania praktyk studenckich (nauczycielskich i nienauczycielskich). Pracownicy podpisują umowy o współpracy i składają raporty w postaci kart aplikacji. Współpraca często obejmuje współudział w programach finansowanych przez ministerstwa czy UE. (**załącznik 6.2**). Na program ścieżki kształcenia wydawniczo-redaktorskiej miało wpływ Wydawnictwo Naukowe AP, które ponadto wspomaga edukację w zakresie wybranych przedmiotów pracownikami wydawnictwa i przyjmuje studentów na praktyki. Podobna umowa łączy nas z wydawcami czasopism „Goniec” i „Studia Koszalińsko-Kołobrzeszkie”. Opiniodawcami programu tej ścieżki kształcenia byli też dziennikarze reprezentujący lokalną prasę i radio. W układaniu programów dla ścieżki nauczycielskiej z elementami diagnozy logopedycznej wzięła udział Niepubliczna Przychodnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Słupsku. Liczne działania podejmujemy wspólnie z Miejską Biblioteką Publiczną im. Marii Dąbrowskiej i jej filiami (spotkania promocyjne, autorskie, wieczory poezji).

Aktywności na rzecz działań dla środowiska w roku 2020 zostały powściągnięte z powodu pandemii, mimo to jednak odbyły się spotkania autorskie (online z OT Rondo), miała miejsce kontynuacja współpracy z Muzeum Pomorza Środkowego i innymi interesariuszami (wydawnictwo, biblioteki). Podjęto też współpracę z Cepelin Books Kluboksięgarnia. KFP jest obecna w środowisku lokalnym, wykorzystuje też swoją aktywność do promocji uczelni i kierunku.

1.4. Kompleksowość kształcenia na kierunku daje szerokie perspektywy zatrudnienia przyszłym absolwentom, którzy chcą podjąć ambitną, kreatywną i rozwojową pracę. Ponadto studia umożliwiają nabycie kluczowych umiejętności miękkich, wskazanych w badaniu oczekiwań pracodawców wobec absolwentów uczelni wyższych, takich jak: umiejętność komunikowania się, analitycznego myślenia, rozwiązywania problemów oraz pracy w zespole. Prowadzenie studiów na kierunku filologia polska jest zgodne z misją i strategią rozwoju Uczelni, w szczególności w zakresie dostosowywania oferty edukacyjnej i badawczej do wymogów szybko zmieniającego się rynku pracy oraz rosnącego zapotrzebowania na różnorodne formy kształcenia, w szczególności zapewnienie odpowiedniej jakości procesu naukowo-dydaktycznego, kształcenia na wysokim poziomie z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, dające absolwentom wiedzę i umiejętności niezbędne do rozpoczęcia pracy zawodowej lub kariery naukowej, prowadzenie badań wnoszących istotny wkład w rozwój nauk, humanistyki, edukacji, kultury i gospodarki oraz wspieranie rozwoju regionu.

Absolwent kończący filologię polską na studiach pierwszego stopnia (licencjat) uzyskuje przygotowanie w zakresie filologii polskiej, tj. pełne wykształcenie ogólnohumanistyczne o profilu ogólnoakademickim, podstawową wiedzę z zakresu nauki o języku i literaturze, ich kulturowym kontekście oraz praktyczne umiejętności związane z analizą, interpretacją i redagowaniem tekstów, a także znajomość nowożytnego języka obcego na poziomie B2. **Dodatkowo:**

absolwent ścieżki nauczycielskiej otrzymuje przygotowanie z zakresu psychologiczno-pedagogicznego oraz nowoczesną wiedzę z zakresu dydaktyki literatury i języka polskiego uprawniające go do podjęcia nauki na studiach drugiego stopnia. **Absolwent ścieżki nauczycielskiej z elementami terapii logopedycznej** uzyskuje kwalifikacje do pracy w zawodzie nauczyciela języka polskiego poszerzone o kompetencje w zakresie diagnozy i terapii logopedycznej;

absolwent ścieżki wydawniczo-redaktorskiej uzyskuje wiedzę i praktyczne umiejętności dotyczące pracy w wydawnictwach i redakcjach.

Kontynuowanie kształcenia na studiach drugiego stopnia (magisterskich) może się odbywać w Akademii Pomorskiej lub w innych polskich (i zagranicznych) uczelniach.

Sylwetka absolwenta studiów drugiego stopnia na kierunku: filologia polska

Absolwent kończący filologię polską uzyskuje komplementarne przygotowanie w zakresie filologii polskiej, tj. pełne wykształcenie ogólnohumanistyczne o profilu ogólnoakademickim, poszerzoną wiedzę z zakresu nauki o języku i literaturze oraz praktyczne umiejętności związane z analizą, interpretacją i redagowaniem tekstów, a także znajomość nowożytnego języka obcego na poziomie B2+.

Dodatkowo:

absolwent ścieżki nauczycielskiej otrzymuje pełne przygotowanie z zakresu psychologiczno-pedagogicznego oraz nowoczesną wiedzę z zakresu dydaktyki literatury i języka polskiego, uprawniające go do pracy w zawodzie nauczyciela; **absolwent ścieżki kultura współczesna** obok kompetencji literaturoznawczych i filologicznych uzyskuje wiedzę i praktyczne umiejętności dotyczące pracy w różnych instytucjach kultury i sztuki w przestrzeni globalnej i regionalnej (mogą to być np. muzea, teatry, filharmonie, fundacje artystyczne itp.); student potrafi samodzielnie gromadzić i przetwarzać informacje, poszerzać swoją wiedzę oraz rozwiązywać problemy zawodowe. Po ukończonych studiach absolwent może być zatrudniony jako pracownik szeroko pojętego sektora kultury i mediów (na przykład animator kultury i oświaty, koordynator programów edukacyjnych w placówkach oświatowych i opiekuńczych, specjalista ds. edukacyjnych lub programowych w sekretariatach instytucji publicznych i w zakładach prywatnych); oraz wykwalifikowany pracownik samorządu lokalnego i organizacji pozarządowych.

Dla absolwentów studiów drugiego stopnia filologii polskiej otwarte są także studia podyplomowe i kursy doszkalcające organizowane w Akademii Pomorskiej w Słupsku oraz w innych uczelniach, uzupełniające wykształcenie ogólnoakademickie lub podnoszące jego kwalifikacje specjalistyczne (np. studia kaszuboznawcze, z dydaktyki języka kaszubskiego lub nauczania języka polskiego jako obcego).

Absolwenci bardzo dobrze radzą sobie na rynku pracy: w zawodzie nauczyciela języka polskiego, w ośrodkach logopedycznych i wydawnictwach w redakcjach dzienników i stacjach radiowych, telewizyjnych, internetowych, a także w urzędach, gdzie stanowią dobrze wyszkoloną, sprawną językowo kadrę, o dużej erudycji i skuteczności działania.

1.5. Programy studiów dla kierunku filologia polska w KFP zostały opracowane zgodnie z obowiązującymi wytycznymi MNiSW, z uwzględnieniem wymogów Krajowych Ram Kwalifikacji, zgodnie z wymogami określonymi przez Konstytucję dla nauki – ustawę 2.0., z przyjętymi w uczelni zasadami konstruowania programów studiów, z zapisem zasad ujętych w „Realizacji polityki jakości kształcenia Akademii Pomorskiej w Słupsku” z oceną Uczelnianej Komisji Weryfikacyjnej (**załącznik 1.7**). Zatwierdzone przez Radę Instytutu Filologicznego oraz Senat Uczelni. W Uczelni działa Rada Gospodarcza (ostatnie spotkanie odbyło się w dn. 27 stycznia 2020 r.). Programy kształcenia spełniają oczekiwania społeczności i otoczenia społeczno-gospodarczego. Korzystają z najlepszych wzorców innych uczelni, odpowiadają też na postulaty studentów i mogą stanowić dobry wzór do naśladowania, jeśli chodzi o ilość, zakres, jakość treści programowych przekazywanych w trakcie studiów.

Przyjęto podział programów na następujące grupy przedmiotów: przedmioty ogólnopolonistyczne, wspólne dla wszystkich ścieżek, stanowiące standard wiedzy polonistycznej, oraz przedmioty powiązane ze specyfiką danej ścieżki. Dla każdego przedmiotu opracowano szczegółową kartę zawierającą wymagania merytoryczne i formalne związane z uzyskaniem zaliczenia przez studenta.

1.6. Dla studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku filologia polska przyjęto po 15 kierunkowych efektów uczenia się w zakresie wiedzy, 15 w zakresie umiejętności i 8 w zakresie kompetencji społecznych. Realizacji zakładanych celów i osiągnięciu zakładanych efektów uczenia się sprzyja konstrukcja programu nauczania z podziałem na poziomy i ścieżki kształcenia. I tak na poziomie pierwszym: nauczycielska, nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej, nienauczycielska wydawniczo-redaktorska) i na SDS - nauczycielska i nienauczycielska kultura współczesna: **załącznik 1.8 i 1.9**. Poszczególne zajęcia programu studiów, w tym zajęcia wybieralne i należące do wybranych przez studentów ścieżek, są przyporządkowane do przyjętych efektów uczenia się.

Program studiów na kierunku filologia polska, na poziomie pierwszego stopnia i profilu ogólnoakademickim, określa efekty uczenia się, o których mowa w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji, z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia określonych w tej ustawie oraz charakterystyk drugiego stopnia określonych w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. Przyporządkowuje efekty kierunkowe do opisu charakterystyk uniwersalnych pierwszego stopnia oraz charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki.

Uniwersalnej charakterystyce poziomu 6 w PRK odpowiadają efekty uczenia się drugiego stopnia i efekty kierunkowe. Absolwent studiów II stopnia na kierunku filologia polska posiada wiedzę, umiejętności i kompetencje w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinach literaturoznawstwo i językoznawstwo i w dziedzinach sztuki oraz nauk społecznych (ścieżka nauczycielska), w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej, pełnienia aktywnej roli w społeczeństwie oraz w rozwoju osobowym i kształceniu przez całe życie. Potrafi zastosować nabytą wiedzę do przeprowadzenia badań i analiz humanistycznych, edukacyjnych i kulturowych z zachowaniem zasad etycznych i prawnych. Posiada umiejętności pracy zespołowej, a także skutecznego komunikowania się z otoczeniem.

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się.

2.1. Treści programowe opierają się na standardach wiedzy humanistycznej, czyli związane są z dyscyplinami oraz metodologią nauk literaturoznawczych i językoznawczych. W programie studiów dla kierunku filologia polska (I i II stopnia) opracowane zostały karty przedmiotów, których treści programowe zapewniają łączenie wiedzy z dziedziny humanistycznej z wiedzą z zakresu pokrewnych dziedzin (nauk społecznych) i wielu pokrewnych dyscyplin i subdyscyplin. Dlatego oprócz wiedzy z dyscypliny literaturoznawstwo i językoznawstwo studenci zyskują orientację w filozofii, historii, nauce o kulturze i religii czy nauce o sztuce. Zdobywają też wiedzę z obszaru nauk społecznych - wiedza o kulturze, wiedza o mediach (SPS) oraz wybrane problemy filmoznawstwa / wybrane problemy teatrologii / problemy współczesnego teatru (przedmioty swobodnego wyboru - SDS). Natomiast w ramach zajęć specjalnościowych treści programowe dostosowane są do specyfiki ścieżki dla kierunku. Aktualnie realizowane są 3 ścieżki dla kierunku (wybrane przez studentów SPS), tj.: nauczycielska, nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej, nienauczycielska wydawniczo-redaktorska. Studenci filologii polskiej SDS wybierają między dwiema ścieżkami: nauczycielską i nienauczycielską - kultura współczesna. Student wybiera odpowiednią dla siebie ścieżkę po ukończeniu drugiego semestru studiów.

Dla każdego przedmiotu opracowano szczegółową kartę przedmiotu, obejmującą wymagania merytoryczne i formalne oraz sposoby i zasady weryfikacji efektów uczenia się. Przyjęto podział programów na następujące grupy przedmiotów: przedmioty ogólnopolonistyczne, wspólne dla

wszystkich ścieżek, stanowiące standard wiedzy polonistycznej oraz przedmioty specjalnościowe, wynikające ze specyfiki danej ścieżki. W module ogólnopolonistycznym realizowane są przedmioty dla wszystkich ścieżek z podziałem na stopień studiów (tabele 2.1 i 2.2).

Tabela 2.1 pokazuje zestaw przedmiotów w modułach ogólnopolonistycznych na SPS i SDS

Zajęcia dla modułu ogólnopolonistycznego	Studia pierwszego stopnia (SPS) 540h kontaktowych/18 ECTS	<p>Lektorat języka obcego</p> <p>Bezpieczeństwo i higiena pracy</p> <p>Wychowanie fizyczne</p> <p>Technologie informacyjne</p> <p>Warsztaty praktycznego pisania</p> <p>Wprowadzenie do językoznawstwa</p> <p>Nauki pomocnicze filologii polskiej</p> <p>Literatura powszechna do XVII wieku</p> <p>Literatura powszechna – oświecenie</p> <p>Literatura powszechna XIX wieku – romantyzm</p> <p>Literatura powszechna XIX wieku – pozytywizm</p> <p>Literatura powszechna – modernizm</p> <p>Literatura powszechna XX wieku</p> <p>HLP – literatura staropolska</p> <p>HLP – literatura romantyzmu</p> <p>HLP- literatura pozytywizmu</p> <p>HLP- Młoda Polska</p> <p>HLP- literatura polska po 1918 roku (dwudziestolecie międzywojenne)</p> <p>HLP- literatura polska po 1939 roku</p> <p>HLP- literatura polska po 1989 roku</p> <p>Kultura popularna</p> <p>Kultura języka polskiego</p> <p>Poetyka z elementami teorii literatury (liryka, epika, dramat)</p> <p>Gramatyka opisowa języka polskiego</p> <p>Język mediów / Komunikacja językowa (do wyboru)</p> <p>Wiedza o kulturze/Wiedza o teatrze (do wyboru)</p> <p>Retoryka praktyczna</p> <p>Analiza i interpretacja dzieła literackiego</p> <p>Wykład monograficzny</p> <p>Seminarium dyplomowe</p> <p>Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami języka scs.</p> <p>Leksykologia z semantyką</p>
--	--	---

		Wiedza o kulturze/Wiedza o teatrze (do wyboru) Wiedza o mediach / Wiedza o kulturze i literaturze Kaszub (do wyboru)
	Studia drugiego stopnia (SDS) 540h kontaktowych/18 ECTS	Lektorat języka obcego Bezpieczeństwo i higiena pracy Teoria literatury Analiza tekstu literaturoznawczego Najnowsza literatura powszechna - XX/XXI wiek Metodologia badań literackich / Metodologia badań nad językiem (do wyboru) Seminarium magisterskie Metodologia badań literackich / Metodologia badań nad językiem (do wyboru) Dialektologia / Onomastyka (do wyboru) Wybrane problemy filmoznawstwa / Wybrane problemy teatrologii (do wyboru) Kontekstowa interpretacja dzieła literackiego Poststrukturalne czytanie tekstów / Kulturowe praktyki czytania (do wyboru) Teorie językoznawcze

W ramach zajęć specjalnościowych treści programowe dostosowane są do specyfiki ścieżki dla kierunku. Aktualnie realizowane są 3 ścieżki dla kierunku na pierwszym poziomie studiów i dwie na drugim poziomie (do wyboru przez studentów). Dla każdej ścieżki poza wspólnymi przedmiotami z bloku ogólnopolonistycznego prowadzone są zajęcia specjalistyczne konieczne do realizacji odrębnych ścieżek. *Vide*: Tabela 2.2

Tabela. 2.2.

Zajęcia dla ścieżki kształcenia	Studia pierwszego stopnia (SPS)	(ścieżka) nauczycielska 375 h kontaktowych/34 ECTS	Psychologia Pedagogika Praktyka psychologiczno-pedagogiczna Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej Emisja głosu Pierwsza pomoc Podstawy dydaktyki Praktyka polonistyczna (asystencka) Podstawy edukacji medialnej Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego Praktyka polonistyczna Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego Wprowadzenie do logopedii Literatura dla dzieci i młodzieży
---------------------------------	---------------------------------	--	--

		<p>(ścieżka) nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej</p> <p>225h kontaktowych / 22 ECTS</p>	<p>Wprowadzenie do logopedii</p> <p>Fonetyka i fonologia języka polskiego w terapii logopedycznej</p> <p>Rozwój sprawności językowych i komunikacyjnych dziecka</p> <p>Dyslalie – diagnoza i terapia logopedyczna</p> <p>Metodyka zajęć logopedycznych z warsztatami praktycznymi</p> <p>Wczesne wspomaganie logopedyczne</p> <p>Zaburzenia w nauce czytania i pisania</p>
		<p>(ścieżka) nienauczycielska wydawniczo-redaktorska 405 h kontaktowych/39 ECTS</p>	<p>Warsztaty redaktorskie</p> <p>Podstawy edytorstwa</p> <p>Nowe technologie składania druku</p> <p>Praktyka specjalnościowa</p> <p>Korekta tekstu</p> <p>Historia prasy</p> <p>Historia książki</p> <p>Opracowanie redakcyjne książki</p> <p>Praktyka specjalnościowa</p> <p>Tekstologia</p> <p>Stylistyka</p> <p>Sztuka książki</p> <p>Podstawy marketingu</p> <p>Monitoring mediów ogólnopolskich / Monitoring mediów regionalnych</p> <p>Gatunki dziennikarskie</p> <p>Warsztaty edytorskie</p> <p>Prawne i etyczne aspekty działalności wydawniczej</p>
	Studia drugiego stopnia (SDS)	<p>(ścieżka) nauczycielska 260 h kontaktowych/41 ECTS</p>	<p>Pedagogika</p> <p>Psychologia</p> <p>Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej</p> <p>Pedagogika – warsztaty: Trening umiejętności wychowawczych</p> <p>Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej</p> <p>Dydaktyka ogólna</p> <p>Praktyka polonistyczna w szkole ponadpodstawowej</p> <p>Psychologia etapów edukacyjnych - szkoła ponadpodstawowa</p> <p>Pedagogika etapów edukacyjnych - szkoła ponadpodstawowa</p> <p>Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego</p> <p>Semiotyka tekstów kultury w edukacji polonistycznej</p> <p>Redagowanie tekstów w kształceniu polonistycznym</p>

		(ścieżka) nienauczyielska kultura współczesna 320 h kontaktowych/41 ECTS	Teorie tożsamościowe Animacja regionalnego życia kulturalnego Najnowszy dramat polski Język mediów Poetyka kulturowa Postkolonialne interpretacje tekstów kultury Antropologia ciała i płci w kulturze współczesnej Tradycje literackie Kaszub i Pomorza Problemy współczesnego teatru
--	--	---	--

Nauczyciele wprowadzają wszystkie dostępne metody pracy z uczniem: wykład / wykład problemowy / wykład konwersatoryjny / wykład z prezentacją multimedialną / ćwiczenia audytoryjne: analiza tekstów z dyskusją / metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) / gry symulacyjne / praca w grupach / analiza zdarzeń krytycznych (przypadków) / dyskusja / dyskusja dotycząca badanych problemów literackich / rozwiązywanie zadań / pokaz / ćwiczenia praktyczne, ćwiczenia warsztatowe. Metody te umożliwiają przyswojenie efektów kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Zakres treści poszczególnych zajęć oraz zakładane efekty uczenia się są na tyle uniwersalnie skonstruowane, że nauczyciel prowadzący przedmiot może kompilować różne sposoby ich weryfikacji. Nadto efekty uczenia się dla kierunku filologia polska – zawarte w poszczególnych kartach opisu przedmiotu – zostały wyselekcjonowane w taki sposób, aby student posiadał nie tylko wiedzę teoretyczną w danym zakresie, ale także nabywał w toku studiów umiejętności pozwalające na samodzielne wyszukiwanie, przygotowanie danych do analizy, korzystanie z metod wnioskowania, oceniania, selekcjonowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów weryfikacji zdobytej wiedzy. Przykładowe powiązanie metod z efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych obrazuje tabela 2.3:

Numer (symbol) efektu uczenia się	HLP – LITERATURA POLSKA PO 1939 ROKU	
	Efekt uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku
W_01	– student / -ka charakteryzuje epokę historycznoliteracką, wskazuje i uzasadnia jej granice, określa miejsce i znaczenie literatury polskiej lat 1939-1989 w procesie historycznoliterackim i w procesie kształtowania kultury	K_W07; K_W08
W_02	– student / -ka rozróżnia kluczowe dla epoki prądy i nurty literackie i przyporządkowuje im dzieła literackie okresu	K_W07; K_W08
W_03	– student / -ka zna twórczość najwybitniejszych pisarzy epoki i charakteryzuje etapy ich rozwoju	K_W07; K_W08
U_01	– student / -ka rozpoznaje związki i zależności pomiędzy dziełami literackimi okresu	K_U03; K_U09

U_02	– student / -ka klasyfikuje analizowane dzieło literackie w szerszym kontekście prądu literackiego typowego dla epoki	K_U03; K_U08
U_03	– student / -ka proponuje samodzielne omówienie zagadnienia z zakresu historii literatury polskiej w okresie 1939 - 1989 w formie ustnej i pisemnej	K_U03; K_U05; K_U06; K_U07; K_U13; K_U15
K_01	– student / -ka bierze czynny udział w dyskusji na temat zjawisk literackich i ich kontekstów	K_K01
K_02	– student zachowuje krytyczny dystans do wypowiedzi innych uczestników dyskusji	K_K01
K_03	– student / -ka ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego wpisanego we współczesną literaturę polską 1939-1989 oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	K_K07
K_04	– student / -ka kształtuje i utrwała wewnętrzną hierarchię wartości pozwalającą na ocenę zarówno poszczególnych tekstów, jak również postaw ich autorów	K_K05
Treści programowe		
A. Problematyka wykładów:		
<p>Związki literatury polskiej okresu 1939-1989 z wcześniejszymi epokami literackimi, ujęcie tego okresu w „długim trwaniu” historii literatury polskiej. Periodyzacja okresu. Związek literatury z historią XX wieku w Polsce i Europie. Literatura wobec najważniejszych doświadczeń XX wieku (wojna, Zagłada, komunizm, totalitaryzm, socrealizm, emigracja, demokratyczna opozycja, przemiany wsi, przeobrażenia świadomości religijnej, feminizm). Ekspozycja podstawowych prądów literackich obecnych w literaturze polskiej 1939-1989. Omówienie dzieł najważniejszych autorów okresu w powiązaniu z doświadczeniami biograficznymi. Krytyka literacka i eseistyka w okresie 1939-1989. Przedstawienie metod badań literatury lat 1939-1989 z uwzględnieniem najnowszych form problematyzacji dzieł tego okresu. Uzupełnienie wiedzy na temat współczesnej literatury polskiej 1939-1989 o odpowiedni kontekst europejski i światowy; ujęcie zagadnień przedmiotu w szerszej perspektywie ewolucji literatury europejskiej i światowej.</p>		
B. Problematyka ćwiczeń:		
<p>Wnikliwa analiza najważniejszych utworów literackich z okresu 1939-1989. Zapoznanie się z biografią najbardziej reprezentatywnych autorów tego okresu. Interpretacja utworów literackich z uwzględnieniem kontekstu europejskiego i światowego. Rozpoznawanie powiązań utworów literackich z najistotniejszymi doświadczeniami XX wieku. Identyfikowanie modeli dwudziestowiecznej liryki, prozy, dramatu, eseju, reportażu. Prezentacja najważniejszych nurtów literackich lat 1939-1989.</p>		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena za aktywność na ćwiczeniach (U_03; K_01; K_02; K_03) 2. Ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej (U_03; U_03; K_04) 3. Ocena z egzaminu (W_01; W_02; W_03; U_01; U_02; U_03) 		

Przy opracowywaniu efektów uczenia się położono znaczny nacisk nie tylko na wiedzę czy umiejętności, ale także na obszar kompetencji społecznych, które staną się udziałem studenta po ukończeniu studiów. Student nie ma trudności w ich nabyciu, gdyż treści programowe dotyczą szczegółowej analizy nie tylko literatury, ale obejmują także szeroki wachlarz problemów społecznych (analizę zjawisk i procesów historycznych, politycznych, socjologicznych, zmian w strukturze i świadomości społeczeństwa polskiego po 1939 roku). Podkreślić należy, że wszystkie zakładane w ramach procesu dydaktycznego efekty uczenia się mają pełne pokrycie w prowadzonych w naszej Katedrze badaniach z zakresu literaturoznawstwa oraz dyscyplinach uzupełniających.

Zakłady, ścieżki badań, przedstawiciele, przedmioty zawiera **załącznik 2.1**. W KFP działają trzy zakłady (regulamin organizacyjny Instytutu Filologii - **załącznik 2.7**). Badania pięciorga członków Zakładu Historii i Teorii Literatury koncentrują się na zagadnieniach:

- historia literatury polskiej od średniowiecza po współczesność
- topika literatury staropolskiej
- romantyzm a nowoczesność
- literatura emigracyjna
- związki między literaturą polską a literaturą rosyjską i ukraińską
- związki między literaturą a sztuką
- kobiecość i męskość w literaturze i kulturze
- tożsamość/inność w literaturze i kulturze
- postsakralność w literaturze

W Zakładzie Językoznawstwa i Edukacji Polonistycznej czworo członków koncentruje się na następujących zagadnieniach:

- językoznawstwo diachroniczne i porównawcze
- leksykografia
- onomastyka historyczna i współczesna
- dydaktyka polonistyczna
- literatura Młodej Polski
- literatura dla dzieci i młodzieży
- literatura popularna

Z kolei Zakład Antropologii Kultury i Badań Kaszubsko-Pomorskich, z czterema jego przedstawicielami, koncentruje się na zagadnieniach:

- relacje między literaturą a innymi sztukami
- relacje między literaturą a innymi sferami intelektualnej działalności artystycznej i pozaartystycznej
- relacje między różnojęzycznymi literaturami Pomorza
- antropologia interkulturowa jako medium literackie
- badania porównawcze nad systemami kulturowymi
- teoria i metodologia antropologii literatury i komparatystyki literackiej

Treści kształcenia przekazywane w procesie uczenia są tak dobrane, by można było realizować zakładane cele, misję zgodnie z planowaną strategią i osiągać wszystkie efekty uczenia się (wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne). Sposób weryfikacji ukazuje dokument wewnętrzny „Monitorowanie realizacji efektów uczenia się i narzędzia ich weryfikacji w Katedrze Filologii Polskiej” (**załącznik 2.2**). Do realizacji przedmiotów wyznaczani są nauczyciele zgodnie z deklarowanymi ścieżkami zainteresowań i realizowanymi badaniami naukowymi, co odzwierciedlają ich artykuły, monografie, rozdziały monografii, wykłady monograficzne i wykłady organizowane dla uczniów szkół ponadpodstawowych oraz dla nauczycieli szkół ponadpodstawowych.

2.2. Wszystkie stosowane metody odpowiadają dyscyplinom literaturoznawczej i językoznawczej – do których przyporządkowany jest kierunek filologii polskiej i odzwierciedlają realizowane przez pracowników ścieżki badań naukowych (*vide* 2.1.). W ramach Koła Naukowego Studentów (ale i poza nim) studenci biorą udział w realizacji konferencji naukowych. Pod merytoryczną opieką nauczyciela planują treść, temat, zakres, przebieg, organizację konferencji, wspomagają proces redakcji monografii pokonferencyjnych. Jedną z metod przygotowywania studentów do działalności naukowej jest możliwość korzystania przez studentów i absolwentów z łamów „Świata Tekstów. Rocznik Słupski” (od 2019 poza listą ministerialną, wcześniej 7 punktów: <https://swiattekstow.apsl.edu.pl/index.php/pl/>). Wielu studentów złożyło fragmenty swoich prac i

opracowanych badań na zasadzie samodzielnych artykułów. Ze „Świata Tekstów” chętnie korzystają doktoranci.

Język obcy jest przyswajany w ramach lektoratu języka obcego prowadzonego przez pracowników uczelni (jednostka międzywydziałowa). Lektorat obejmuje 120 h kontaktowych na SPS (I i II rok, cztery semestry zakończone egzaminem). Na studiach II stopnia nauka języka obcego obejmuje kurs dwusemestralny zakończony zaliczeniem z oceną. Znajomość języka obcego jest weryfikowana także przez obowiązek zapisanie w języku obcym abstraktu swojej pracy dyplomowej.

2.3. Sytuacja pandemiczna wymusiła organizację kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. W związku z powyższym Rektor AP, stosując się do dyrektyw ministerialnych, opracował szereg wytycznych do prowadzenia zajęć w ramach pracy zdalnej, które zostały opublikowane w trybie zarządzeń:

- Zarządzenie Nr R.021.8.21 Rektora z dnia 15.01.2021 r. w sprawie przyjęcia Regulaminu organizacji kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w Akademii Pomorskiej w Słupsku (**Załącznik 2.4** <http://bip.apsl.edu.pl/artukul/867/15320/zarządzenie-nr-r-021-8-21> z późniejszymi zmianami).
- Zarządzenie nr R.021.23.21 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 12 lutego 2021 roku w sprawie powołania Pełnomocnika ds. Kształcenia Zdalnego oraz Uczelnianej Komisji ds. Kształcenia Zdalnego w Akademii Pomorskiej w Słupsku (**Załącznik 2.4a**).

Wszelkie zarządzenia Rektora związane z sytuacją pandemiczną zostały wysłane drogą elektroniczną do pracowników AP oraz każdorazowo były umieszczane na stronie głównej Uczelni, natomiast aktualnie znajdują się w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Pomorskiej w Słupsku w zakładce: Prawo/Zarządzenia. W dobie pandemii realizacja zajęć na kierunku filologia polska została przeorganizowana, wdrożono szereg metod kształcenia zdalnego. Zachowując standardy dydaktyki kształcenia zdalnego, wykładowcy częściej wykorzystują metody aktywizujące, wykład konwersatoryjny czy rozbudowany system ćwiczeń: pracy z tekstem, czy innym materiałem dydaktyczno-problemowym. Pomocą w rozwijaniu tych procesów są techniki informatyczne i zaangażowane technologicznie komunikatory oraz platformy do nauczania zdalnego. KFP, wchodząca w struktury IF, ma możliwość korzystania z platformy e-learningowej, która została uruchomiona w ramach Zintegrowanego Projektu Uczelni POWER 2 – jakość dla rozwoju! Program operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2016-2020. Uczelnia przeprowadziła szkolenia wewnętrzne, dzięki którym kadra i studenci mogli zaznajomić się z platformą Moodle3 i możliwym nauczaniem asynchronicznym oraz platformą MS TEAMS (i nauczaniem synchronicznym). Po każdym semestrze składane są przez pracowników i studentów ankiety ewaluacyjne, oceniające tę formy przekazywania wiedzy. („Raport z ewaluacji zajęć dydaktycznych prowadzonych w trybie zdalnym w semestrze letnim roku akademickiego 2019-2020”, **załącznik 2.3**).

Początkowo nieprzygotowani do przejścia na nauczanie zdalne studenci i nauczyciele (komputer, dostęp do szybkiego Internetu) mogli korzystać ze sprzętu i oprogramowania w sali 50 (ul. Arciszewskiego 22a), przystosowanej do przekazywania treści on-line. W tej sali odbyła się też część obron. Cały czas dostępne są miejsca pracy zdalnej w Bibliotece Uczelnianej i w budynku AP na ul. Kozińskiego 6-7.

2.4. Mała liczba studentów powoduje, że studia charakteryzuje brak anonimowości i pewien rodzaj familiarności. Grupy są złożone z niewielu studentów, wszyscy dobrze się znają, służą pomocą i radą, dbają o życzliwą i swobodną atmosferę zajęć.

Zgodnie z Regulaminem Studiów AP (**załącznik 3.1**) student ma prawo do zindywidualizowania programu studiów w ramach trzech opcji: 1. indywidualna organizacja studiów (IOS) (szczegółowe zasady odbywania studiów według IOS reguluje § 64 Regulaminu Studiów AP), polega na:

indywidualnym doborze zajęć, metod i form kształcenia oraz ich realizacji we współpracy z opiekunem naukowym; określeniu indywidualnych terminów i sposobów realizacji obowiązków dydaktycznych, wynikających z programu studiów, w tym zaliczeń, egzaminów, praktyk itp. 2. studiowanie według indywidualnej organizacji studiów z uwzględnieniem potwierdzonych efektów uczenia się (szczegółowe zasady, warunki i tryb potwierdzania efektów uczenia się określa § 65 Regulaminu Studiów AP oraz odrębna uchwała Senatu Uczelni); 3. indywidualne dostosowanie do rodzaju i stopnia niepełnosprawności organizacji i właściwej realizacji procesu dydaktycznego (szczegółowe zasady odbywania studiów w powyższym trybie reguluje § 10 Regulaminu Studiów AP), polega na: dostosowaniu organizacji i właściwej realizacji procesu dydaktycznego do szczególnej sytuacji studentów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi wynikającymi ze stanu zdrowia. Studenci z IOS na początku każdego semestru umawiają się z wykładowcami poszczególnych przedmiotów na formę i termin zaliczenia przedmiotu. Zachowują kontakt za pomocą wybranych platform, mailowy, telefoniczny. W roku akademickim 2015/16 na studiach I stopnia 5 osób realizowało indywidualną organizację studiów, na II stopniu było 11 takich osób. W roku akadem. 2016/17 nie było studentów na IOS, w 2017/18 była 1 osoba na I stopniu i 7 na II stopniu. W roku 2018/19 4 osoby na SPS i 3 na SDS, zaś w roku 2019/20 z IOS korzysta 4 studentów na SPS i 1 na SDS.

Zarówno proces uczenia się, jak i baza zostały w możliwie najlepszy sposób dostosowane do zróżnicowanych potrzeb studentów, w tym studentów z niepełnosprawnością i realizujących indywidualną ścieżkę studiowania. Studenci ze ścieżki IOS uczestniczą w zajęciach w miarę swoich możliwości.

2.5. Przyjęto, zgodnie z wytycznymi władz Uczelni, ogólną liczbę godzin dla studiów pierwszego stopnia w wymiarze 1804 (180 ECTS), dla studiów drugiego stopnia w wymiarze 804 (120 ECTS). Programy obejmują przedmioty, które podlegają swobodnemu wyborowi przez studenta oraz niezbędne praktyki zawodowe. Wszystkie programy studiów pierwszego stopnia obejmują 6 semestrów (3 lata), studiów drugiego stopnia – 4 semestry (2 lata).

Na studiach pierwszego stopnia studia nauczycielskie obowiązuje 1804 h kontaktowych (N – z nauczycielem), z tego 419 h przeznaczono na wykłady, 1295 h na ćwiczenia audytoryjne (CAU) i 90 na seminaria (S), do tego dochodzą zaplanowane 3596 godziny pracy samodzielnej studenta.

Na studiach pierwszego stopnia studia nauczycielskie z elementami diagnozy logopedycznej obowiązuje 1804 h kontaktowych (N), w tym 464 wykładów, 1250 CAU, 90 S i 3596 h samodzielnej pracy ucznia.

Na studiach pierwszego stopnia studia ninauczycielskie obowiązuje 1804 h kontaktowych (N), w tym 494 h wykładów (W), 1220 (ćwiczeń audytoryjnych) CAU, 90 S (seminarium) i 3596 h samodzielnej pracy studenta.

Na studiach drugiego stopnia ścieżki nauczycielskiej zaplanowano 864 godziny kontaktowe (N), w tym 294 h wykładów (W), 450 CAU (ćwiczeń audytoryjnych), 120 seminarium (S) i 2736 h na samodzielna prace studenta.

Na studiach drugiego stopnia ścieżki nauczycielskiej ninauczycielskiej kultura współczesna 804 h N, w tym 229 wykładów, 455 CAU, 120 seminarium (S) i 2796 godzin pracy samodzielnej (S).

Na naukę języka obcego przeznaczono 12 h na SPS i 60 h na SDS, co umożliwi opanowanie języka na poziomie B2 (SPS) i B2+ (SDS).

Łączna liczba punktów ECTS osiągniętych w trakcie zajęć związanych z działalnością naukową w dyscyplinie wiodącej (literaturoznawstwo), do której przyporządkowany jest kierunek studiów wynosi 119 (co stanowi 66% wszystkich punktów ECTS), na drugim poziomie 86 ECTS (72%)

Zasady dotyczące organizacji kształcenia na kierunku filologia polska w okresie zagrożenia zakażeniem koronawirusem SARS-CoV-2 w semestrze zimowym roku akademickiego 2020/2021 reguluje Zarządzenie Rektora (*vide*: 2.3). Harmonogram programu studiów

(<https://www.apsl.edu.pl/Studenci/plany-zajec/plany/filologia-polska>) opracowany został w taki sposób, aby formy i organizacja zajęć, liczba semestrów, liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia, a także szacowany nakład pracy studentów mierzony liczbą punktów ECTS, umożliwił studentom i nauczycielom osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się. Plan studiów konstruowany jest w taki sposób, aby poszczególne dni wykładowe stanowiły równomiernie obciążone przedmiotami bloki czasowe. Poszczególne dni (środy) poświęca się na realizację modułu pedagogiczno-psychologicznego. W miarę możliwości studentom planuje się przynajmniej jeden dzień z mniejszą ilością zajęć, by mogli swobodnie korzystać z czytelni lub przeznaczyć go na pisanie pracy dyplomowej. Harmonogramy zajęć dostępne są na stronie internetowej uczelni. W trakcie roku akademickiego studenci mają także możliwość skorzystania z konsultacji prowadzonych przez nauczycieli akademickich w czasie ich dyżurów, trwających godzinę do półtora (w razie potrzeby czas ów jest wydłużany, możliwe są też indywidualne spotkania w czasie dogodnym dla studentów).

2.6. Praktyki na kierunku filologia polska

Praktyka przedmiotowo-metodyczna w Katedrze Filologii Polskiej Instytutu Filologii Akademii Pomorskiej w Słupsku

Na kierunku filologia polska realizowane jest kształcenie nauczycieli zgodnie z wymogami standardów kształcenia, określającymi wymiar i zakres obowiązkowych praktyk przedmiotowo-metodycznych.

Ogólnym celem praktyki jest sukcesywne zdobywanie doświadczenia związanego z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela-polonisty i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki szczegółowej (metodyki nauczania) z rzeczywistością pedagogiczną. Ponadto:

- przygotowanie do realizowania zadań zawodowych: dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, wynikających z roli nauczyciela,
- kształtowanie kompetencji dydaktycznych i opiekuńczo-wychowawczych,
- gromadzenie doświadczeń związanych z pracą opiekuńczo-wychowawczą z uczniami,
- zarządzaniem grupą i diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów,
- gromadzenia doświadczeń związanych z pracą dydaktyczną nauczyciela-polonisty.

Na studiach I stopnia studenci odbywają praktykę przedmiotowo-metodyczną w szkole podstawowej:

- po II roku w wymiarze 30 godzin praktyki asystenckiej,
- po V semestrze w wymiarze 90 godzin praktyki ciągłej – m.in. prowadzenie zajęć.

Na studiach II stopnia studenci odbywają praktykę przedmiotowo-metodyczną w szkole ponadpodstawowej:

- po ukończeniu I roku w wymiarze 60 godzin praktyki asystenckiej,
- po III semestrze w wymiarze 60 godzin praktyki ciągłej – m.in. prowadzenie zajęć lekcyjnych.

Na pierwszym etapie praktyk studenci pod kierunkiem nauczyciela – opiekuna praktyki obserwują i analizują lekcje prowadzone przez nauczyciela-opiekuna. W regulaminie praktyk zaleca się, by student ponadto włączył się we wszystkie obszary aktywności nauczycielskiej. Na drugim etapie praktyk studenci prowadzą własne lekcje, które konsultują z nauczycielem i dokumentują je na piśmie.

Opinia nauczyciela-opiekuna praktyk dotycząca odbytych przez studenta praktyk i przydatności jego do zawodu pozostaje w dokumentach studenta i stanowi element dokumentacji przebiegu studiów przechowywany w BOSiD.

Praktyka przedmiotowo-metodyczna stanowi integralną część procesu kształcenia na kierunkach nauczycielskich i odbywa się w szkole, którą sobie wybiera student, ze szczególnym uwzględnieniem

szkół, z którymi Akademia Pomorska ma podpisane umowy o współpracy – wykaz placówek w Biurze Praktyk AP

W KFP organizację nauczycielskich praktyk studenckich regulują:

- Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012 roku w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. 2012 poz. 131)
- Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U. 2019 poz. 1450).
- W roku akademickim 2020/2021 – dodatkowo: Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 2 grudnia 2020 r. Poz. 2160, zmieniające rozporządzenie w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – warunki odbywania praktyk nauczycielskich w dobie pandemii - covid 19.
- Zarządzenie nr R.021.154.20 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 5 listopada 2020 roku w sprawie przyjęcia zasad dotyczących organizacji praktyk studenckich i doktoranckich w Akademii Pomorskiej w Słupsku w roku akademickim 2020/2021.
- Programy studiów na kierunkach nauczycielskich.
- Regulamin praktyk przedmiotowo-metodycznych obowiązujący w Katedrze Filologii Polskiej. **(Załącznik 2.5 I i II.)**

System weryfikacji efektów uzyskanych w wyniku odbycia praktyk

Praktyki studenckie odbywają się zgodnie z regulaminami. Podczas ich trwania studenci zdobywają praktyczną wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne zgodne z wybraną przez siebie ścieżką. Weryfikacji efektów dokonuje się po odbyciu praktyki przewidzianej w programie studiów w danym roku akademickim na podstawie opinii-protokołu sporządzonego przez opiekuna praktyki w miejscu jej odbywania.

Przyporządkowanie efektów kierunkowych do Standardu kształcenia nauczycieli (przykładowe, dla innych ścieżek określają odpowiednie tabele w programie studiów i opisie programu studiów) **(załączniki 1.8 i 1.9).**

Praktyka wydawniczo-redaktorska w Katedrze Filologii Polskiej Instytutu Filologii Akademii Pomorskiej w Słupsku

Sposób i tryb odbywania praktyk w ramach ścieżki wydawniczo-redaktorskiej regulują odpowiednie dokumenty:

* Zarządzenie nr R.021.154.20 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 5 listopada 2020 roku w sprawie przyjęcia zasad dotyczących organizacji praktyk studenckich i doktoranckich w Akademii Pomorskiej w Słupsku w roku akademickim 2020/2021;

* programy studiów na ścieżkach nienauczyielskich;

* Zarządzenie Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku nr R.021.16.21;

* regulamin praktyk obowiązujący w Katedrze Filologii Polskiej **(załącznik 2.6).**

Praktyka realizowana jest w uczelnianym wydawnictwie (Wydawnictwo Naukowe AP w Słupsku), którego siedziba mieści się na terenie kampusu uczelnianego. Wybrani pracownicy Wydawnictwa są zaangażowani w dydaktykę w obrębie określonych przedmiotów ścieżki, co pozwala na skuteczniejszą realizację procesu uczenia się. Nie bez znaczenia jest fakt, iż w dobie obostrzeń związanych ze stanem pandemii istnieje możliwość sprawnej komunikacji oraz transferu wiedzy i umiejętności praktycznych w formie zdalnej. Dotyczy to na przykład współdzielenia ekranu przez redaktorów prowadzących praktykę w trakcie wykonywania prac z zakresu DTP (Desktop Publishing) albo udostępniania prezentacji multimedialnych czy instrukcji obsługi oprogramowania do składu i łamania tekstu, a także profesjonalnych programów do obróbki graficznej obrazów.

Możliwość zdalnego odbywania praktyki ma oparcie w decyzji Senatu Uczelni (UCHWAŁA Senatu NR R.000.40.20-29.04.2020 – praktyki w czasie Covid) oraz wcześniejszych aktach (zarządzeniach Rektora R.000.40.20, R.021.64.20, R.021.74.20, R.021.82.20, R.021.95.20, R.021.116.20, R.021.117.20, R.021.144.20), dotyczących zakresu korzystania z metod i technik kształcenia na odległość. Status dokumentu weryfikującego efekty uczenia się ma dziennik praktyk zawodowych. Pracownik sprawujący opiekę nad studentami z ramienia wydawnictwa monitoruje efekty, zlecając praktykantom wykonywanie określonych prac redakcyjnych, a po zakończeniu cyklu praktyk proponuje zbiorczą ocenę postępów studenta, którą ostatecznie zatwierdza opiekun praktyk z ramienia uczelni.

Ważną kwestią dotyczącą realizacji efektów uczenia się w odniesieniu do procesu odbywania praktyk jest ich skorelowanie z programem studiów dla ścieżki (przedmioty, takie jak: warsztaty redaktorskie, warsztaty edytorskie, nowe technologie składania druku, korekta tekstu, opracowanie redakcyjne książki oraz wykład z podstaw edytorstwa). Zgodnie z Uchwałą R.000.34.20 i z § 29 pkt. 9 Regulaminu Studiów z dnia 20.04.2020 Rektor na wniosek Dyrektora Instytutu/Kierownika Katedry może wyrazić zgodę na zaliczenie praktyki w całości lub części w związku z wykonywaną pracą zawodową lub realizowanym stażem związanym z kierunkiem studiów, zgodnie z wytycznymi zawartymi w obowiązującym regulaminie praktyk.

Ograniczenia i modyfikacje programu praktyk związane ze stanem pandemii

W związku z zaistnieniem sytuacji zagrożenia pandemicznego zasady odbywania praktyk regulują akty: Zarządzenie nr R.021.154.20 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 5 listopada 2020 roku w sprawie przyjęcia zasad dotyczących organizacji praktyk studenckich i doktoranckich w Akademii Pomorskiej w Słupsku w roku akademickim 2020/2021; Zarządzenie Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku nr R.021.16.21, które w odniesieniu do trybu odbywania praktyk mówi: „Praktyki zawodowe, w tym nauczycielskie, realizowane będą w formie bezpośredniego kontaktu, z zachowaniem obowiązującego reżimu sanitarnego, chyba że istnieją alternatywne możliwości ich realizacji” (z zastrzeżeniem w § 6, iż „W przypadku zmiany sytuacji epidemicznej w trakcie semestru organizacja kształcenia w semestrze letnim roku akademickiego 2020/2021 może ulec zmianie”); oraz „Regulamin organizacji kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w Akademii Pomorskiej w Słupsku” wprowadzane w życie Zarządzeniem Nr R.021.8.21 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 15 stycznia 2021 roku w sprawie przyjęcia Regulaminu organizacji kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w Akademii Pomorskiej w Słupsku. Status nadrzędny względem wymienionych ma rozporządzenie MEiN, opublikowane w Dzienniku Ustaw: <https://dziennikustaw.gov.pl/D2021000031201.pdf>

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

3.1. Sposób przyjęcia na studia określa § 6 Regulaminu Studiów Akademii Pomorskiej w Słupsku. **(załącznik 3.1)** Warunki rekrutacji na wszystkich poziomach studiów prowadzonych w Katedrze Filologii Polskiej precyzują coroczne uchwały Senatu Akademii Pomorskiej. W roku akademickim 2020/2021 warunki te były określone w oparciu o następujący dokument: „Uchwała Senatu nr R.000.42.19 w sprawie zasad i trybu przyjęć oraz zakresu egzaminu wstępnego na studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia i jednolite studia magisterskie w roku akademickim 2020/2021” **(załącznik 3.2).**

Zgodnie z powyższą uchwałą przyjęcie na studia stacjonarne SPS i SDS na kierunek filologia polska odbywa się poprzez

- a) rekrutację
- b) potwierdzenie efektów uczenia się
- c) przeniesienie z innej uczelni lub uczelni zagranicznej

Warunki przyjęcia na studia poprzez rekrutację określone są w przywołanej uchwale. Następuje ono na podstawie złożonych dokumentów. Ocena kwalifikacji kandydata odbywa się przez Uczelnianą Komisję Rekrutacyjną. W przypadku studiów pierwszego stopnia bierze się pod uwagę wyniki egzaminu maturalnego z języka polskiego w formie rankingu (uchwała reguluje odpowiednie przeliczenia punktowe na poziomie matury podstawowej, rozszerzonej i tzw. „starej matury”). W przypadku studiów drugiego stopnia podstawę przyjęcia stanowi wynik ukończenia studiów (ocena na dyplomie) również w formie rankingu.

Uproszczone zasady rekrutacji można znaleźć pod adresem: <https://rekrutacja.apsl.edu.pl/Rekrutacja/zasady-rekrutacji>

Procedura rekrutacyjna odbywa się elektronicznie za pośrednictwem systemu eHMS.

3.2. Przyjęcie w ramach potwierdzenia efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów reguluje § 65. Regulaminu Studiów Akademii Pomorskiej w Słupsku **(załącznik 3.1)** oraz Uchwała nr R.000.56.19 Senatu AP: **(załącznik 3.3).**

Zgodnie z ustaleniami drugiego dokumentu wstępnej weryfikacji dokonuje powołany każdorazowo pełnomocnik Rektora, po czym następuje weryfikacja merytoryczna przeprowadzona przez komisję ds. potwierdzania efektów w formie testów i rozmów z kandydatem, co ma udowodnić poziom jego osiągnięć. Komisja określa liczbę punktów ECTS, która została zaliczona osobie przystępującej do procedury (nie więcej niż 50% punktów przypisanych do zajęć objętych programem studiów). Decyzję komisji zatwierdza Rektor.

3.3. Zgodnie z § 6 Regulaminu Studiów Akademii Pomorskiej w Słupsku student innej uczelni (krajowej lub zagranicznej) może ubiegać się o przyjęcie w poczet studentów AP. Uzyskane efekty uczenia się są wówczas weryfikowane na podstawie okazanej dokumentacji przebiegu studiów przez Biuro Obsługi Studenta i Doktoranta, po uzyskaniu opinii Dyrektora Instytutu Filologii.

3.4. Zasady, warunki i tryb dyplomowania precyzują rozdziały VII i VIII Regulaminu Studiów Akademii Pomorskiej w Słupsku

Student przygotowuje pracę dyplomową pod kierunkiem nauczyciela akademickiego posiadającego co najmniej stopień doktora. Tematy prac uwzględniają zainteresowania studenta oraz możliwości jego udziału w działalności naukowej prowadzonej przez KFP. Zatwierdza je Rada Instytutu Filologii; w przypadku studiów magisterskich co najmniej rok przed ich planowanym ukończeniem, w przypadku studiów licencjackich pół roku przed ich planowanym ukończeniem. W pracy dyplomowej student powinien wykazać się umiejętnością stosowania odpowiedniej metody naukowej, znajomością literatury i źródeł, zdolnością samodzielnej analizy i krytycznego myślenia oraz umiejętnością poprawnego formułowania wypowiedzi.

Praca dyplomowa przed dopuszczeniem do obrony zostaje poddana działaniom antyplagiatowym zgodnie z Zarządzeniem nr R.o21.22.21 Rektora AP w sprawie wprowadzenia zasad funkcjonowania Jednolitego Systemu Antyplagiatowego w AP w Słupsku (<https://www.apsl.edu.pl/O-uczelni/jakosc-kształcenia2/jednolity-system-antyplagiatowy-isa>).

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest spełnienie wszystkich wymagań wynikających z programu studiów i uzyskanie pozytywnych recenzji z pracy. Ukończenie studiów następuje po złożeniu egzaminu dyplomowego z wynikiem pozytywnym. Odbywa się on przed komisją powołaną przez Dyrektora Instytutu Filologii, w której skład wchodzi: przewodniczący, promotor i recenzent. Egzamin dyplomowy ma charakter ustny, student odpowiada na dwa pytania promotora i jedno recenzenta. Powinien wykazać się wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi określonymi dla filologii polskiej.

3.5. Pracownicy i władze KFP obserwują już od jakiegoś czasu spadek liczby kandydatów i studentów na kierunku filologia polska. Odzwierciedla on wprawdzie ogólnokrajową tendencję, ale w przypadku mniejszych ośrodków akademickich staje się szczególnie dotkliwy. Mając to na uwadze, w Katedrze już od wielu lat prowadzi się szereg działań propagujących i promujących kierunek w środowisku lokalnym, m.in.:

- spotkania z uczniami szkół średnich w ramach Bałtyckich Festiwali Nauki
- bezpłatne kursy dla młodzieży maturalnej organizowane na terenie Akademii Pomorskiej wyjazdy do szkół w województwie pomorskim i zachodniopomorskim z wykładami i warsztatami.

W ten sposób pracownicy Katedry próbują pozyskać kandydatów na studia. Innym sposobem na osiągnięcie tego celu jest zwiększenie atrakcyjności programów, np. poprzez otwarcie nowej ścieżki logopedycznej na studiach pierwszego stopnia. Jeśli chodzi o monitorowanie postępów studentów filologii polskiej jest ona dokonywana na bieżąco w sposób mniej lub bardziej sformalizowany. Służą temu zarówno rozmowy ze studentami, jak i konkretne działania. Skreślenia z listy studentów w toku nauki są nieliczne i zdarzają się zazwyczaj na pierwszym roku.

Badanie przyczyn rezygnacji ze studiów odbywa się poprzez wypełnienie ankiety w chwili składania rezygnacji przez studenta.

3.6. Weryfikacja efektów uczenia się na kierunku filologia polska przebiega zgodnie z zasadami określonymi w Wewnętrznym Systemie Zapewniania Jakości Kształcenia – na poziomie uczelni i katedry (w ramach działań Instytutowej Komisji ds. Jakości Kształcenia). Bieżącą ocenę prowadzi się poprzez sprawdziany okresowe i monitorowanie aktywności na zajęciach. Weryfikacji semestralnej dokonuje się poprzez formę egzaminu (najczęściej pisemnego) bądź zaliczenia z oceną. W ramach tej drugiej formy studenci najczęściej przygotowują pisemne prace semestralne na temat odnoszący się do wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wpisanych w treści przedmiotowe. W przypadku przedmiotu kończącego się egzaminem sprawdzane są efekty z całego trwania przedmiotu (niektóre przedmioty obejmują więcej niż jeden rok akademicki).

Ocenianie stopnia osiągnięcia efektów uczenia się dotyczy także praktyk przedmiotowych i przygotowania prac dyplomowych. W pierwszym przypadku bazuje ono na opinii opiekuna praktyk (spoza uczelni), w drugim postępy studenta monitorowane są w ramach seminarium dyplomowego lub podczas godzin konsultacji pracowników.

Wszystkie sposoby wspomnianej weryfikacji przedstawione są szczegółowo w kartach przedmiotów kształcenia.

3.7. Metody sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w trakcie studiów na filologii polskiej powiązane są z formą zajęć (wykład, ćwiczenia, seminarium, praktyka), sposobem weryfikacji (egzamin, zaliczenie z oceną) oraz formą sprawdzania (test, referat). Ich uszczegółowienie zawierają sylabusy przedmiotowe.

Przykładowa korelacja metod i form sprawdzania i oceniania efektów uczenia się z dziedziną działalności naukowej w zakresie dyscypliny, do której przypisana jest filologia polska wygląda następująco:

W zakresie przedmiotu literaturoznawczego „Feminizm, *gender* i *queer* w interpretacji tekstów kultury” semestralna praca pisemna sprawdza m.in. umiejętność zastosowania wiedzy z zakresu humanistycznej refleksji nad płcią do analizy i interpretacji tekstów kultury, co z kolei odnosi się do pogłębionej znajomości teorii i metod literaturoznawstwa.

W zakresie przedmiotu językoznawczego „Dialektologia” kontrola umiejętności studenta metodą pracy z mapami i nagraniami sprawdza, czy potrafi on scharakteryzować dialekt na podstawie czytanego/słuchanego tekstu, co świadczy o umiejętności (lub braku umiejętności) wykorzystania nowej wiedzy do rozwiązywania problemów językoznawczych.

Metody sprawdzania efektów uczenia się podczas praktyk zawodowych odnoszą się do wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studentów. W protokole zaliczenia praktyki (dla ścieżki wydawniczo-redaktorskiej) opiekun tejże praktyki ocenia studenta pod kątem jego uczestnictwa w procesie wydawniczym i redaktorskim, uwzględniając nie tylko stan jego wiadomości rzeczowych, ale i umiejętności organizowania stanowiska pracy oraz stosunek do innych pracowników. Weryfikacja efektów uczenia się na praktykach nauczycielskich posiada podobne kryteria; bierze się pod uwagę nie tylko wiedzę studenta, ale również to, w jaki sposób organizuje on proces dydaktyczny i jakie ma zdolności interpersonalne. Wymienione obszary weryfikacji korespondują z efektami przypisanymi do dyscypliny.

Kompetencje językowe studentów w zakresie języka obcego określa w Akademii Pomorskiej sylabus przedmiotowy, za którego przygotowanie odpowiada Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych.

Student kończący lektorat osiąga umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zna podstawową terminologię w języku obcym umożliwiającą komunikację w środowisku zawodowym oraz ma świadomość konieczności samokształcenia w tym języku. Kompetencje językowe studentów (zwłaszcza w zakresie języka angielskiego) bywają wykorzystywane na innych zajęciach z programu studiów.

W zakresie technik informacyjno-komunikacyjnych student zdobywa wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne, które są przydatne nie tylko podczas studiów, ale i w przyszłej pracy zawodowej. W ramach przedmiotu „Technologie informacyjne” nabywa umiejętności związane z tworzeniem dokumentów tekstowych i arkuszy kalkulacyjnych, prezentacji danych i obiektów graficznych, zaawansowanego wyszukiwania informacji. W ramach przedmiotów na ścieżce wydawniczo-redaktorskiej uczy się obsługi zaawansowanych funkcji edytora tekstów MS Word, nabyte techniki informacyjno-komunikacyjne doskonali również podczas wyszukiwania przydatnych informacji i przygotowywania prezentacji multimedialnych.

3.8. KFP spełnia wymagania i reguły w zakresie metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się, zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce odnośnie do wykonywania zawodu nauczyciela. Szczegółowe ustalenia w tym zakresie znajdują się w programach studiów filologii polskiej.

3.9. Tematyka prac etapowych i egzaminacyjnych na kierunku filologia polska związana jest ze specyfiką poszczególnych przedmiotów. Prace mają charakter analityczno-interpretacyjny, eseistyczny bądź student referuje w nich określone zagadnienie. W ramach przedmiotów językoznawczych częściej pojawiają się sprawdziany „częstkowe”. Na zajęciach z zakresu ścieżek nauczycielskiej, logopedycznej i wydawniczo-redaktorskiej formy weryfikacji mają charakter praktyczny (jest to np. opracowanie cyklu lekcji, wykonanie pracy korektorskiej). W ramach zaliczenia niektórych przedmiotów studenci przygotowują prezentacje multimedialne. Egzaminy (najczęściej pisemne) przeprowadzane są w różnej formie: testów, wypowiedzi przesiewowo sprawdzającej efekty uczenia się, referowania wybranych zagadnień.

3.10. Tematyka prac licencjackich i magisterskich na kierunku filologia polska ma charakter zróżnicowany, zależna jest od zainteresowań badawczych studenta oraz profilu zainteresowań naukowych promotora. Tematyka niektórych seminariów układa się w swoiste cykle tematyczne, np. seminarium z zakresu literatury staropolskiej poświęca się szeroko rozumianej naturze, a celem prowadzonych prac było odnalezienie korzeni kultury i literatury staropolskiej wspólnych dla polskiego i ukraińskiego kręgu kulturowego.

Student, pisząc pracę dyplomową, wykorzystuje zdobytą wiedzę teoretycznoliteracką, językoznawczą, historycznoliteracką, posługuje się umiejętnościami analizy i interpretacji tekstu literackiego i naukowego. Kształci również kompetencje związane z wyborem odpowiedniej metodologii oraz twórczym i krytycznym podejściem do omawianej problematyki, co – zwłaszcza na studiach drugiego stopnia – przygotowuje go do samodzielnej pracy badawczej i poszukiwań naukowych.

Na kierunku filologia polska powstają także prace licencjackie związane ze ścieżką nauczycielską; z zakresu dydaktyki języka polskiego lub logopedyczne studia przypadków.

3.11. Dokumentowanie osiągnięcia efektów uczenia się na kierunku filologia polska odbywa się zgodnie z wytycznymi IKJK.

Prace dyplomowe i protokoły z egzaminów dyplomowych są integralną częścią teczeki osobowej studenta i są przechowywane w teczkach osobowych studentów, skąd przekazywane są okresowo do Archiwum Uczelnianego AP.

3.12. Monitorowanie losów absolwentów w Akademii Pomorskiej odbywa się w skali uczelni. Przeprowadza je Akademickie Biuro Karier AP, które prowadzi również doradztwo zawodowe i udostępnia oferty pracy (**załącznik 3.4**). Dane na temat losów absolwentów biuro pozyskuje poprzez ankietyzację i sporządza na tej podstawie raporty. Młodzi ludzie, którzy kształcą się w Słupsku na kierunku filologia polska, nie są, jak w przypadku dużych uczelni, anonimowi. Dlatego też monitorowanie ich losów nie wymaga działań sformalizowanych. W wielu przypadkach nauczyciele i absolwenci utrzymują kontakty (nawet wieloletnie). Z rozmów wynika, że większość naszych absolwentów podejmuje pracę związaną z zakresem studiów, głównie w zawodzie nauczyciela języka polskiego. Niektórzy, osiągający najlepsze wyniki w nauce, podejmują w Akademii Pomorskiej studia trzeciego stopnia w zakresie literaturoznawstwa.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

4.1. Zgodnie ze stanem na 1 lutego 2020 r. w KFP zatrudnionych jest 13 pracowników naukowo-dydaktycznych, w tym: 9 pracowników samodzielnych i 4 niesamodzielnych (**załącznik 4.1b**). Polityka kadrowa zapewnia realizację przyjętych założeń i celów: utrzymanie potencjału naukowo-dydaktycznego KFP i stworzenie możliwości dalszego rozwoju pracowników. Zasady polityki kadrowej określają: Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.), rozporządzenia oraz Statut AP. Rekrutacja kandydatów do pracy w KFP odbywa się w drodze ogłoszenia konkursu o pracę publikowanego m.in. na stronie AP. KFP nie grozi załamaniu struktury zatrudnienia związane z przejściem pracowników na emeryturę.

Kwalifikacje kadry prowadzącej zajęcia potwierdzone są dorobkiem naukowym oraz doświadczeniem dydaktycznym. Prowadzone przez pracowników przedmioty związane są z ich zainteresowaniami naukowymi, prezentowanymi w formie publikacji, realizowanymi badaniami, a także doświadczeniem zawodowym (**załącznik 4.1**).

Pracowników Katedry prowadzących proces kształcenia na kierunku filologia polska charakteryzują zarówno wysokie kompetencje merytoryczne (wiedza i umiejętności z zakresu reprezentowanych przez nich dyscyplin naukowych), jak też nieustanne szkolenie własnych umiejętności dydaktycznych (np. staże i wyjazdy zagraniczne, kursy, szkolenia: **załącznik 7.7**). Nauczyciele akademicy Katedry okazjonalnie prowadzą także zajęcia w językach obcych (j. angielski).

Reprezentowane przez KFP zainteresowania naukowe mają znaczenie w ustalaniu obsady zajęć. Obsada zajęć na kierunku filologia polska jest związana z kompetencjami i kwalifikacjami poszczególnych pracowników (**załącznik 4.1a**).

Nauczyciele akademicy i inne osoby prowadzące zajęcia są przygotowani do ich realizacji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub w formie kształcenia hybrydowego (blended learning), a realizacja zajęć jest na bieżąco kontrolowana przez Uczelnię.

W okresie obostrzeń związanych z pandemią zajęcia na kierunku filologia polska pracownicy realizują korzystając z następujących narzędzi: platforma e-learningowa Moodle, MS Teams, Zoom, Google Meet.

Wszyscy pracownicy, prowadzący zajęcia dydaktyczne na kierunku filologia polska jednocześnie są aktywni naukowo i publikują teksty naukowe przynależne do dyscypliny nauki literaturoznawczej i językoznawczej.

W przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668), kwalifikacje, kompetencje i doświadczenie osób prowadzących kształcenie są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Znaczącym osiągnięciem KFP jest zajęcie III miejsca w rankingu „Perspektyw” 2020 r. i IV pozycji w rankingu „Perspektyw” w 2019 r. i 2018 r. Ponadto za znaczący sukces dydaktyczny KFP można uznać pięć edycji Studium Podyplomowego Kwalifikacyjnego Kulturoznawczo-Metodycznego Nauczania Języka Kaszubskiego.

Najnowszą formą dydaktyczną, która przybliży treści realizowane na zajęciach tradycyjnych, są wykłady w internecie prowadzone przez pracowników KFP, dotyczące problematyki historii literatury XIX i XX w. (twórczość F. Kafki, S.I. Witkiewicza, literatura kaszubskojęzyczna). Spośród form popularyzacji nauki zainteresowaniem studentów cieszą się audycje radiowe i telewizyjne, których gośćmi są pracownicy KFP, wywiady poświęcone literaturze i problematyce językoznawczej. Pracownicy KFP publikują teksty w czasopismach popularno-naukowych, biorą udział w składzie jury w ogólnopolskich konkursach literackich. Szczególną popularnością cieszą się działania o charakterze promującym naukę, kulturę i literaturę. Są to działania promujące KFP w środowisku akademickim i

lokalnym, do których należą „Spotkania Literackie w Willi pod Platanami”, „Słupskie Czwartki Literackie”, „Czytanie Kaszub”, „Cepelin” i wiele innych tego typu aktywności.

4.2. Dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia jest transparentny, adekwatny do potrzeb związanych z prawidłową realizacją zajęć oraz uwzględnia w szczególności ich dorobek naukowy w dziedzinie literaturoznawczej i językoznawczej. Obsada zajęć dydaktycznych realizowanych zgodnie z programem studiów na kierunku filologia polska dokonywana jest przede wszystkim na podstawie kompetencji merytorycznych pracowników naukowo-dydaktycznych, jako priorytetowego czynnika doboru kadry, a także jej kwalifikacji i doświadczenia. Szczególny nacisk położony jest na obsadę prowadzącą seminaria dyplomowe, a wzmiankowane są efektem działalności dydaktycznej i naukowej. O przydziałach seminaryjnych decyduje Dyrektor IF, zachowując przy tym zasadę, aby seminarium dyplomowe prowadził pracownik ze stopniem naukowym doktora habilitowanego. Dopuszczalne jest prowadzenie tych zajęć na SPS przez pracownika ze stopniem naukowym doktora.

W KFP działają trzy koła studenckie: Koło Naukowe Polonistów, Akademickie Koło Kaszubskie, Naukowe Koło Młodych Twórców. Studenci są bardzo zaangażowani w prace Kół, czego świadectwem jest ich wieloletnia działalność samokształceniowa i publikacyjna.

4.3. Nauczyciele akademicy KFP łączą pracę dydaktyczną z działalnością naukową. Zachowana jest spójność pomiędzy wybranymi przedmiotami dydaktycznymi a kierunkami prowadzonych badań naukowych co tym samym wpływa na jakość obydwu sfer. W praktyce dydaktycznej prowadzący zajęcia pracownicy inspirują i zachęcają studentów do czynnego udziału w regionalnych i ogólnopolskich konferencjach naukowych, podczas których młodzi adepci nauki wygłaszają referaty, które po uzyskaniu pozytywnej recenzji zostają opublikowane w materiałach pokonferencyjnych (studenci filologii polskiej oraz doktoranci grupy literaturoznawczej zorganizowali ogólnopolską konferencję Sacro-pop w kulturze masowej, Ustka 22-23 maja 2019 r., Akademia Pomorska w Słupsku, kier. meryt. prof. zw. dr hab. D. Kalinowski).

Studenci, którzy wybierają ścieżkę naukową, kontynuują ją na poszczególnych etapach nauki na SPS, a następnie na SDS. Punkty uzyskane w wyniku czynnego udziału w konferencji, a także publikacji w materiałach pokonferencyjnych oraz czasopismach, stanowią ważny czynnik na dalszym szczeblu edukacji filologicznej, tj. Studiach Trzeciego Stopnia w zakresie Literaturoznawstwa, a od 2019 roku także w Szkole Doktorskiej. Wypromowaliśmy w roku akadem. 2019/20 czterech doktorów nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa, którzy byli absolwentami na kierunku filologia polska w AP w Słupsku.

Studenci SPS i SDS pojawiają się jako uczestnicy bierni w konferencjach przygotowanych przez pracowników KFP oraz doktorantów Akademii Pomorskiej. Są również czynnymi uczestnikami konferencji organizowanych w innych ośrodkach akademickich. Jako dyskutanci pojawiają się również w spotkaniach naukowych organizowanych przez KFP (np. Miejska Biblioteka Publiczna w Słupsku, Biblioteka Miejska w Sławnie, Darłowski Ośrodek Kultury, Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Słupsku) oraz w ramach promocji książek naukowych wydawanych przez pracowników Katedry Filologii Polskiej AP.

4.4. Reguły i wymagania w zakresie doboru nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oraz obsady zajęć biorą pod uwagę naukowe i dydaktyczne kompetencje kandydata, poświadczone odpowiednimi dokumentami, zgodnie z obowiązującym prawem, następnie udokumentowany dorobek naukowy i osiągnięcia dydaktyczne.

Celem prowadzonej polityki kadrowej jest zapewnienie realizacji procesu kształcenia na najwyższym poziomie, w tym osiągnięcie zamierzonych efektów uczenia się na kierunku. Rekrutacja kadry naukowo-dydaktycznej dokonuje się według standardów Ustawy 2.0, zapotrzebowania kadry, na zasadzie konkursowej (Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.). Procedurę rekrutacji kadry określa Statut AP, rozdział VII.

Politykę kadrową reguluje również Uchwała nr R.000.63.19 Senatu AP w Słupsku z dnia 30.10.19 r. w sprawie przyjęcia Zasad organizacji i funkcjonowania Systemu Zarządzania Jakością Kształcenia w AP w Słupsku. Nauczyciele akademicki oraz inne osoby prowadzące zajęcia są oceniani przez studentów w zakresie spełniania obowiązków związanych z kształceniem oraz przez innych nauczycieli, np. w formie hospitacji zajęć. Każdy z pracowników podlega ocenie okresowej wyrażanej zarówno przez władze Uczelni, jak i interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych (poprzez wskazywanie zwiększenia lub zmniejszenia liczby godzin z realizacji przedmiotu). Studenci filologii polskiej corocznie oceniają pracowników w trakcie wypełniania ankiet.

4.5. Realizowana polityka kadrowa umożliwia rozwój kadry, zapewniając prawidłową realizację zajęć. Sprzyja ona stabilizacji zatrudnienia i trwałemu rozwojowi nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia.

Władze AP wspierają rozwój pracowników KFP, finansując bądź współfinansując druk publikacji oraz udzielając urlopów naukowych. Ze środków KFP finansowane są głównie wyjazdy naukowe pracowników na konferencje oraz kwerendy biblioteczne i archiwalne. Władze Uczelni zapewniają pracownikom możliwość doskonalenia naukowo-dydaktycznego poprzez organizowanie szkoleń, a także kursów językowych (w roku akadem. 2019/20 i w roku akadem. 2020/21 realizowany jest z funduszy unijnych kurs języka angielskiego, w którym bierze udział pięciu pracowników naukowo-dydaktycznych KFP. Szkolenia obejmują także obsługę programów komputerowych platformy Moodle. Są szczególnie ważne dla pracowników podnoszących kwalifikacje w pracy zdalnej (obowiązującej w czasie pandemii). Na uczelni funkcjonuje system motywacyjny w ramach którego kilku pracowników KFP otrzymuje dodatek motywacyjny za aktywność naukową (4 osoby). Z funduszu Uczelni wypłacane są także zróżnicowane nagrody Rektora AP w sferze osiągnięć naukowych lub organizatorskich (w roku akadem. 2018/19 - 3 osoby. Otrzymały nagrody, a w roku akadem. 2019/20 - 3 osoby). O skuteczności prowadzonej polityki kadrowej świadczyć mogą przykłady karier zawodowych zaistniałe w ciągu ostatnich lat (por. punkt. 1.2. niniejszego raportu oraz poniższe zestawienie):

1. Krystyna Krawiec-Złotkowska, uzyskanie stopnia naukowego doktora habilitowanego (20.06.2018 r.).
2. Daniel Kalinowski, uzyskanie tytułu profesora (28.02.2020 r.).

4.6. Na kierunku filologia polska spełniane są reguły i wymagania doboru nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia zawarte w standardach kształcenia.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 4:

Uczelnia wspiera młodych adeptów nauki, finansując bądź współfinansując wyjazdy konferencyjne, a także materiały pokonferencyjne recenzowane, w których studenci publikują swoje artykuły. Ważna w tym zakresie jest działalność Koła Naukowego Polonistów (konsekwentnie kontynuowana od 1998 roku po dzień dzisiejszy). Koło skupia studentów SPS, SDS, a także Doktorantów.

Realizowana polityka kadrowa obejmuje przejrzyste zasady rozwiązywania konfliktów, służy ochronie godności pracownika i studenta, przeciwdziała dyskryminacji i wykluczeniu (**Załącznik nr 4.3**, Zarządzenie nr R.021.133.19 Rektora AP w Słupsku z dnia 12.12.19 r. w sprawie wprowadzenia Procedury Przeciwdziałania Mobbingowi i Dyskryminacji w Akademii Pomorskiej w Słupsku).

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

1. Baza lokalowa KFP mieści się w budynku przy ul. Arciszewskiego 22 a. Katedra dysponuje 5 salami zajęć o łącznej liczbie 155 miejsc oraz 7 pomieszczeniami Zakładów, w których również mogą odbywać się zajęcia w małych grupach (szczególnie seminaryjne). Poza budynkiem odbywają się zajęcia WF (hala sportowa w sąsiednim budynku) oraz zajęcia z „Modułu psychologiczno-pedagogicznego” – przy ul. Bohaterów Westerplatte 64 w pomieszczeniach Instytutu Pedagogiki. Sale

zajęć, oprócz standardowego wyposażenia (ławki, krzesła, tablica), dysponują łączami internetowymi oraz sprzętem niezbędnym do korzystania z technologii cyfrowej. Dwie sale wyposażone są w stałe rzutniki i ekrany multimedialne umożliwiające wyświetlanie prezentacji i treści internetowych, laptopy, do ich wyposażenia należy też profesjonalne nagłośnienie. Sala 32 przygotowana jest do prowadzenia zajęć z przedmiotów „Dydaktyka polonistyczna” oraz „Metodyka zajęć logopedycznych z warsztatami praktycznymi”, sala ta jest w pełni dostosowana do specyfiki prowadzonych zajęć (**załącznik 5.1**). Stan infrastruktury, z której korzystają studenci filologii polskiej, jest na bieżąco monitorowany zarówno pod względem technicznym, jak i w zakresie BHP, wszelkie usterki zgłaszane są ekipom konserwatorskim i usuwane. Bieżące potrzeby zgłaszane przez pracowników i studentów związane z realizacją programów nauczania zgłaszane są odpowiednim jednostkom odpowiedzialnym za realizację zamówień. Infrastruktura, z której korzysta KFP, jest dostępna dla studentów filologii polskiej w ramach prowadzonych zajęć, a także – po uprzednim zgłoszeniu – poza planowymi zajęciami, co zostało uregulowane zarządzeniem Rektora o udostępnianiu pomieszczeń studentom z trudnościami technicznymi. Doraźnie, w zależności od potrzeb, prowadzone są remonty pomieszczeń dydaktycznych eksploatowanych w budynku przy ul. Arciszewskiego 22a (w miarę możliwości w czasie przerwy wakacyjnej). W ocenie monitorowania i doskonalenia bazy dydaktycznej udział biorą interesariusze wewnętrzni (inne jednostki organizacyjne, współorganizatorzy imprez kulturalnych skierowanych dla otoczenia), którzy współkorzystają, w miarę możliwości organizacyjnych, z bazy dydaktycznej i na bieżąco zgłaszają w tym zakresie uwagi i sugestie.

2. W ramach procesu dydaktycznego studenci odbywają część zajęć poza pomieszczeniami Katedry. Podczas odbywania praktyk obowiązkowych studenci korzystają z infrastruktury tych instytucji, w których odbywają się praktyki. Studenci w ramach ścieżki nauczycielskiej odbywają zajęcia praktyczne z przedmiotu „Metodyka nauczania języka polskiego” w szkołach zgodnie z podpisanymi przez Uczelnię umowami o współpracy (**załącznik 5.2**). Nauczyciele tych szkół aktywnie współpracują z prowadzącymi zajęcia pracownikami naukowymi Katedry, użyczając szkolnej infrastruktury i wyposażenia. W ramach ścieżki wydawniczo-redaktorskiej praktyki odbywają się w uczelnianym Wydawnictwie Naukowym mieszczącym się w sąsiadującym budynku Domu Studenta Nr 1 (**załącznik 5.3**). Wyposażenie udostępniane przez Wydawnictwo jest wystarczające do zapoznania się studentów z realiami pracy wydawniczo-redaktorskiej.

3. Budynek, w którym studiuje studenci kierunku filologia polska, został częściowo przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. W 2020 r. ciągi komunikacyjne oraz pomieszczenia wewnątrz budynku otrzymały oznaczenia w alfabecie Braille’a. W najbliższej przyszłości budynek stanowiący siedzibę Katedry otrzyma windę (podnośnik) obsługującą osoby o znacznym stopniu niepełnosprawności. Aktualnie kontynuowane są prace nad poprawą przystosowania budynku, który jest siedzibą Katedry, dla potrzeb osób niepełnosprawnych (m. in. montaż windy, który ma rozpocząć się w marcu 2021). Ponadto studenci niepełnosprawni mogą, w trybie przewidzianym odrębnymi przepisami, studiować według indywidualnego programu studiów. W Bibliotece Głównej AP studenci niepełnosprawni mają do dyspozycji przygotowane do ich potrzeb pomieszczenie z dostępem na jednym poziomie (parter) do miejsca wypożyczenia i zwrotów książek. W przypadku konieczności pracy ze studentami niepełnosprawnymi ruchowo istnieje możliwość wskazania innej sali dydaktycznej, w pełni przystosowanej do potrzeb osób niepełnosprawnych, znajdującej się w budynku przy ul. Bohaterów Westerplatte 64, wyposażonego w windę, podnośnik platformowy i oznaczenia w alfabecie Braille’a. Obiekt dysponuje parkingiem z wyznaczonymi miejscami dla osób niepełnosprawnych (podobnie przed budynkiem przy ul. Arciszewskiego 22 a). W czytelni Biblioteki Głównej zainstalowano stanowiska komputerowe przeznaczone dla osób niewidomych i słabowidzących. Ponadto w strukturze Uczelni znajduje się Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnościami: <https://www.apsl.edu.pl/Studenci/biuro-ds.-osob-z-niepelnosprawnosciami2/oferty-wsparcia>.

4. Studenci kierunku filologia polska mają wiele możliwości skorzystania z zasobów bibliotecznych. Najważniejszą rolę odgrywają zbiory Biblioteki Głównej AP położonej w bliskim sąsiedztwie, na terenie kampusu uczelnianego przy ul. Arciszewskiego 22 c (**załącznik 5.5**), ponadto studenci mają

możliwość skorzystania z oferty Miejskiej Biblioteki Publicznej, znajdującej się w centrum Słupska przy ul. Grodzkiej 3, oraz z zasobów Biblioteki Pedagogicznej, znajdującej się przy ul. Stefana Jaracza 18 a. Pracownicy i studenci Akademii Pomorskiej w Słupsku, posiadający ważną kartę biblioteczną, mogą otrzymać w wypożyczalni Biblioteki Głównej skierowanie uprawniające do wypożyczenia książek z bibliotek naukowych Trójmiasta, wchodzących w skład Zespołu Bibliotek Naukowych Województwa Pomorskiego – z uwzględnieniem ich wewnętrznych regulaminów. Okresowe przeglądy infrastruktury i oprogramowania bibliotecznego realizowane są na poziomie Instytutów oraz całej Uczelni, pracownicy Katedry corocznie składają wnioski o uzupełnienie zbiorów o ważne publikacje związane z dyscypliną. System biblioteczno-informacyjny, w którego skład wchodzi Biblioteka Uczelniana Akademii Pomorskiej w Słupsku, jest wciąż doskonały m.in. poprzez dostosowywanie pracy Biblioteki do zaistniałej sytuacji związanej z pandemią, uruchomienie nowych usług i podwyższanie kompetencji pracowników zgodnie ze zmieniającymi się potrzebami społeczności akademickiej. Zbiory Biblioteki AP, jak wspomniano wyżej, są na bieżąco wzbogacane o najnowsze polsko- i obcojęzyczne pozycje z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, raz w roku sporządzana jest przez pracowników Katedry lista propozycji uzupełnień.

5. Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 5

Za walor ułatwiający studiowanie filologii polskiej w Akademii Pomorskiej należy uznać to, że budynek przy ul. Arciszewskiego 22a zlokalizowany jest na terenie kampusu uczelnianego, w którego skład wchodzi: domy studenta, biblioteka uczelniana, hala sportowa, stołówka akademicka. Kampus jest dobrze skomunikowany z miastem (bliskość przystanków autobusów MZK). Również budynek, w którym znajduje się siedziba Rektora i Biuro Obsługi Studentów i Doktorantów, znajduje się w niedalekiej odległości (jeden przystanek autobusowy). W pobliżu siedziby Katedry studenci mają do dyspozycji punkty gastronomiczne oraz punkt usług kserograficznych.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

6.1. Przy konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programów studiów KFP (będąca jednostką strukturalną IF) współpracuje z otoczeniem społeczno-gospodarczym od wielu lat ([załącznik 6.1](#)). Trajektorja podejmowanych działań jest obustronna – począwszy od okresu, gdy na kierunku filologia polska kształcono jedynie nauczycieli trafiających na lokalny rynek pracy, skończywszy na czasach, w których oferta edukacyjna w ramach kierunku jest rozszerzana o ścieżki nienauczycielskie. Aktualnie studenci kształceni na kierunku filologia polska zdobywają kwalifikacje nauczycielskie oraz kompetencje wydawniczo-redaktorskie (SPS) oraz z kultury współczesnej (SDS). Nowe ścieżki spowodowały wzrost liczby interesariuszy zewnętrznych, których opinie mają wpływ na doskonalenie programów i skorelowanie kwalifikacji absolwentów z aktualnymi potrzebami rynku pracy. Współpraca KFP z nowymi podmiotami jest również ukierunkowana na umiędzynarodowienie kształcenia na kierunku filologia polska i zwiększanie mobilności studentów; w związku z tym nawiązano współpracę z partnerami z Rosji i Kanady. Interesariusze potwierdzają, że programy studiów są zgodne z dyscyplinami literaturoznawstwa i językoznawstwa, do których jest przyporządkowany kierunek, oraz deklarują wsparcie w realizacji różnych projektów. Ich opinie są oparte na praktycznej wiedzy i współpracy, którą potwierdzają tak stare, jak i nowe umowy i porozumienia oraz karty aplikacji produktów. Wśród nowych interesariuszy, którzy potwierdzili wykorzystywanie produktów tworzonych przez pracowników KFP, można wymienić: Instytut Wydawniczy „Świadectwo” w Bydgoszczy, Bibliotekę Wyższego Seminarium Duchownego w Koszalinie, Słupski Ośrodek Kultury i Kino „Rejs”, Klubokawiarnię „Cepelin” Books, a wreszcie

Rosyjską Akademię Nauk, Instytut Literatury Rosyjskiej „Puszkinskij Dom”; poza nimi współpracę potwierdzili też interesariusze współpracujący z KFP już wcześniej. W 2020 r. w celu doskonalenia kierunku nowe/poprawione *Umowy o współpracy* podpisano z: Wydawnictwem Naukowym AP, Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, Szkołą Podstawową nr 2 w Słupsku i z Tygodnikiem Polonijnym „Goniec”. Interesariuszami, którzy w ostatnim roku opiniowali programy studiów i ich adekwatność do potrzeb lokalnego rynku na kierunku filologia polska, a jednocześnie zadeklarowali współpracę w zakresie realizowania projektów powstających w KFP, są: Edward Müller, Prezes Fundacji PRODIRE, Karolina Keler, Dyrektorka SP nr 2 w Słupsku i Szczepan Kolada, Dyrektor Wydawnictwa Naukowego AP w Słupsku (załącznik 6.2).

Współpraca z interesariuszami przybiera różne formy, nie ograniczając się do oceny kierunku. Wśród wspólnych działań należy wymienić: organizację praktyk zawodowych, staży, wolontariatów, wizyt studyjnych, realizacji prac dyplomowych, udziału przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego w prowadzeniu zajęć (np. z Wydawnictwa Naukowego AP), wspieranie realizacji studenckich projektów i działań na rzecz lokalnej społeczności takich jak np.: dofinansowanie planowanych publikacji, organizację „Dnia Kaszubskiego”, realizację projektów „Znana i nieznana poezja śpiewana”, „Słupskie Czwartki Literackie”, „Czytanie Kaszub”, współorganizację konferencji i sympozjów naukowych.

Narzędziem pomiaru podejmowanych działań są Karty Aplikacji Produktów oraz stała aktywność pracowników KFP w środowisku społeczno-gospodarczym (załącznik 6.3). Katedralną współpracę z interesariuszami zewnętrznymi z ramienia Uczelni wspiera Rada Gospodarcza AP. Zewnętrznymi podmiotami konsultacyjnymi w stosunku do KFP są również: Biuro Karier AP (źródło informacji na temat sytuacji na rynku pracy i losów absolwentów; Biuro Współpracy z Gospodarką; UKJK (źródło informacji w zakresie dobrych praktyk w AP) oraz zewnętrzne benchmarki – uczelnie polskie i zagraniczne, które będą służyły jako wzór do naśladowania; wśród nich szczególną rolę odgrywają uczelnie partnerskie.

6.2. Celem prymarnym monitorowania sposobów i zakresu podejmowanej współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym jest wykorzystywanie doświadczeń pozauczelnianych do rozwoju kierunku filologia polska. Opinie interesariuszy zewnętrznych stanowią istotny wskaźnik, że działania ukierunkowane na środowisko społeczno-gospodarcze są pożądane i rozwijane adekwatnie do oczekiwań społecznych wpływają na rozwój kierunku, a jednocześnie miasta i regionu. W celu zapewnienia najwyższych standardów kształcenia na kierunku filologia polska prowadzone są okresowe przeglądy programów studiów i praktyk zawodowych (nauczycielskich i wydawniczo-redaktorskich), w których interesariusze zewnętrzni uczestniczą. Podstawą ocen są sprawozdania z praktyk i opinie o programach. Stanowią one punkt odniesienia do działań podejmowanych w przyszłości, proponowania nowych rozwiązań oraz poszukiwania nowych interesariuszy, którzy zwiększyliby pole oddziaływania pracowników i studentów filologii polskiej.

Wraz z interesariuszami zewnętrznymi w procesie kształtowania i doskonalenia koncepcji kształcenia biorą też udział interesariusze wewnętrzni. W tej roli występują wszyscy pracownicy KFP, mający wpływ na formułowanie programów dydaktycznych dla kierunku filologia polska i określanie efektów uczenia się oraz studenci kierunku. Przedstawiciele studentów wchodzi także w skład IKJK, która opiniuje i zatwierdza programy oraz efekty uczenia się. Studenci kierunku biorą także udział w procesie ankietyzacji i ewaluacji procesu kształcenia poprzez system HMS „Wirtualny Dziekanat”.

Interesariuszami wewnętrznymi są także pracownicy Akademii Pomorskiej w Słupsku biorący udział w procesie weryfikowania i zatwierdzania najpierw propozycji programów studiów, a następnie ich ostatecznych wersji, zgodnie z procedurami Systemu Zarządzania Jakością Kształcenia w AP (Zarządzenie nr R.021.140.19 Rektora AP w Słupsku z dnia 12.12.19 r. w sprawie wprowadzenia Procedury dotyczącej ustalania programu studiów/wprowadzania zmian w programie studiów w Akademii Pomorskiej w Słupsku). Swój udział w tym procesie mają również pracownicy KFP, będący członkami Instytutowej oraz Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

7.1. Koncepcja kształcenia i plany rozwoju kierunku są określane w Strategii Rozwoju KFP (**załącznik 7.1**). W oczywisty sposób nacisk położony jest na kształcenie polonistyczne. Mimo owej specyfiki kierunku, szukając możliwości zwiększenia stopnia umiędzynarodowienia programu studiów, pracownicy naukowo-dydaktyczni KFP biorą pod uwagę prowadzenie zajęć, choćby częściowo, w języku obcym. Do takich projektów zachęca ich polityka przyjęta Uchwałą nr R.000.14.20 Senatu AP w Słupsku z dnia 26.02.20 r. w sprawie zatwierdzenia Polityki Jakości Kształcenia Akademii Pomorskiej w Słupsku (**załącznik 7.2**), a także Zarządzenie nr R.021.105.20 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 28 lipca 2020 roku w sprawie zasad organizacji zajęć dydaktycznych w języku angielskim lub niemieckim (**załącznik 7.3**, zwłaszcza § 19 ust. 1 Statutu AP w Słupsku).

Pracownicy KFP, zgłaszając w ramach WSZJK pomysły służące rozwojowi kierunku i studiów polonistycznych, zamierzają wprowadzić, choćby częściowo, możliwość prowadzenia zajęć w językach obcych (**załącznik 7.4**). Jeśli chodzi o dyrekcję, zastępców, kierowników zakładów, sekretariat oraz prowadzących zajęcia w KFP, wszyscy potrafią w języku obcym pomóc studentom w sprawach organizacyjnych (informacje o planie zajęć, dyżurach, akademikach). Pracownicy KFP posługują się językami obcymi (angielskim, rosyjskim, ukraińskim, niemieckim, francuskim) w stopniu komunikatywnym. Aby rozwinąć swoje kompetencje językowe, niektórzy z pracowników KFP uczestniczą w kursach nauki języka angielskiego organizowanych przez uczelnię.

7.2. Aktualnie realizowane w KFP zajęcia dydaktyczne oprócz lektoratów z rzadka zawierają składniki kształcenia w językach obcych. Pojawiają się one w karcie opisu przedmiotu SPS oraz SDS u prof. D. Kalinowskiego (*Wykład monograficzny*, część materiału w jęz. angielskim). Specyfika zajęć z historii literatury polskiej oraz z literatury powszechnej, czy innych powoduje, że prowadzący wprowadzają do swych zajęć elementy kształcenia w językach obcych oraz odbywają konsultacje w językach obcych (**załącznik 7.5**).

KFP oprócz kształcenia, które zaprojektowane zostało we własnym ośrodku, uczestniczy również w ogólnouczelnianym procesie umiędzynarodowienia, który dokonuje się dzięki umowom tzw. podwójnego dyplomu. Realizacja programów kształcenia odbywają się w dwóch językach (polskim oraz ukraińskim), na zasadzie indywidualnej organizacji studiów, zaś komponenty procesu edukacyjnego precyzyjnie określają protokoły zgodności. Porozumienia podpisano z kilkoma ośrodkami (**załącznik 7.6**).

7.3. Studenci studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska po ukończeniu nauki w ramach lektoratu z języka obcego (w wymiarze 120 godzin) zobowiązani są uzyskać umiejętności językowe

zgodnie z poziomem B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Studenci studiów drugiego stopnia na poziomie B2+. Język obcy jest przedmiotem do wyboru i najczęściej jest to język angielski. Odmianą sprawą jest obecność studentów z zagranicy (Ukraina), którzy na początku cyklu uczenia się uczestniczą w specjalnie organizowanych przez uczelnię zajęciach z języka polskiego dla obcokrajowców. Istnieje dla nich możliwość uczestnictwa w wybranych zajęciach z częściowo podawanym materiałem w języku obcym. W dydaktyce, konsultacjach ze studentami pojawia się jako język komunikacji ukraiński, rosyjski lub angielski.

7.4. Pracownicy KFP (opiekunowie lat, zwykli pracownicy) zachęcają studentów do wyjazdów w ramach programów Erasmus+, realizacji umów bilateralnych czy indywidualnych zaproszeń, wspierając proces wymiany międzynarodowej. Ze względu na specyfikę dominacji polonistyki w oczekiwaniach studentów i zainteresowaniach naukowych pracowników uczestnictwo w programach wymiany międzynarodowej jest okazjonalne, choć istnieją ku temu warunki, aby korzystali z nich zarówno studenci jak i pracownicy.

Stłpscy studenci filologii polskiej nie skorzystali z możliwości wymiany międzynarodowej w okresie 2017-2020. Do KFP przyjeżdżali natomiast - w ramach wymiany międzynarodowej oraz podwójnego dyplomu - studenci-obcokrajowcy, co wpisuje się w ogólnouczelnianą tendencję **(załącznik 7.7)**.

Także i kadra dydaktyczno-naukowa KFP w ostatnich pięciu latach uczestniczyła w programach Erasmus+. Pracownicy KFP realizowali również zajęcia w ramach wymiany akademickiej w myśl postanowień umów bilateralnych. Jedna z pracowniczek KFP z powodzeniem dwukrotnie aplikowała do programów zagranicznych fundacji naukowych. Pracownicy KFP byli również koordynatorami wyjazdów naukowych grupy pracowników naukowców Akademii Pomorskiej do Uniwersytetu Narodowego Wykorzystania Zasobów Biologicznych Ukrainy w Kijowie.

7.5. Przyjeżdżający na zaproszenie KFP profesorowie wizytujący prowadzą zazwyczaj wykłady kierowane dla studentów kierunku filologia polska **(załącznik 7.8)**.

7.6. Współpraca międzynarodowa jest w KFP przedmiotem monitorowania przez komisję instytutową WSZJK. Działania te wspierane są przez uczelnianych koordynatorów programu ERASMUS oraz dyrekcji i kierowników zakładów Katedry. Z każdej strony istnieje oczekiwanie większej mobilności studentów i pracowników naukowych KFP.

Dążąc do poznania opinii studentów o wymianie międzynarodowej, członkowie Komisji WSZJK planują dodać do ankiety wypełnianej przez studentów-absolwentów pytania o charakterze otwartym, dotyczące korzystania z programu *Erasmus+* **(załącznik 7.9)**.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

8.1. Studentom kierunku filologia polska zapewnia się system opieki dydaktycznej na wszystkich latach studiów (opiekun roku). Na pierwszych zajęciach każdego przedmiotu studenci są informowani o zakresie treści nauczania wymaganych w karcie przedmiotu oraz sposobie i formie ich zaliczenia. Student może zwrócić się o pomoc do prowadzącego zajęcia osobiście, za pomocą poczty elektronicznej, Wirtualnego Dziekanatu (e-HMS). Opiekę nad studentami w procesie realizacji praktyk sprawuje opiekun praktyk, a nadzór nad organizacją i przebiegiem praktyk sprawuje Koordynator ds. Praktyk Studenckich. Zakres obowiązków opiekuna praktyk określa Załącznik nr 1 do Uchwały NR

R.0004.13.14 (**załącznik nr 8.1**). Opiekę administracyjną nad studentami sprawuje pracownik BOSiD. Studenci mogą uczestniczyć w wymianie międzynarodowej Erasmus+. Otrzymują wsparcie ze strony koordynatora administracyjnego na wszystkich etapach związanych z planowaniem oraz organizacją mobilności, tj. ukierunkowanie w znalezieniu uczelni goszczącej, a następnie pomoc w całym procesie aplikacyjnym po zakwalifikowaniu się na wyjazd. Uzyskują również wsparcie merytoryczne podczas przygotowywania planu studiów (Learning Agreement). Studenci otrzymują dofinansowanie na realizację mobilności, obowiązujące w danej edycji programu.

8.2. Studentom zapewnia się szerokie możliwości rozwoju naukowego; przy KFP istnieją trzy koła: Studenckie Koło Naukowe Polonistów, międzywydziałowe Akademickie Koła Kaszubskie oraz Koło Naukowe Młodych Twórców. Studencki ruch naukowy jest wspomagany finansowo przez władze AP, zaś organizacyjnie i merytorycznie przez władze Instytutu Filologii i KFP. Przekłada się to na aktywność studentów, która ujawnia się w sposób spektakularny. Studenci biorą udział w konferencjach ogólnopolskich z interesującymi referatami, publikują swoje teksty w pokonferencyjnych monografiach wieloautorskich, w punktowanych pismach, w tym w naszym instytutowym, „Świecie Tekstów. Rocznik Słupski”. Występują z inicjatywami paneli, sympozjów, konferencji regionalnych i ogólnopolskich. Znajdują w tym wsparcie ze strony pracowników, którzy obejmują patronat merytoryczny bądź współorganizują z nimi konferencje (**załącznik 8.2**), a następnie zapraszają studentów do prac nad redagowaniem monografii pokonferencyjnych (**załącznik 8.3**). Opieka naukowo-dydaktyczna dotyczy także indywidualnej organizacji studiów (IOS) (**załącznik 8.4**); Regulamin studiów §25 i §64]. W AP funkcjonuje system motywowania studentów do osiągania lepszych wyników w nauce, działalności naukowej oraz sposobów wsparcia studentów wybitnych. Szczegóły w Zarządzeniu Rektora AP w Słupsku z dnia 2 września 2020 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu świadczeń dla studentów i doktorantów AP w Słupsku (**załącznik 8.5**).

8.3. Studenci z niepełnosprawnością mają zapewnione wsparcie, które koordynuje Punkt Obsługi Osób Niepełnosprawnych Akademii Pomorskiej (**załącznik 8.6**). Osoby z niepełnosprawnością mogą studiować w ramach indywidualnej ścieżki kształcenia, która dostosowana jest do rodzaju i stopnia niepełnosprawności oraz zapewnia realizację procesu dydaktycznego (zasady precyzuje § 10 Regulaminu Studiów AP, **załącznik 8.4**). W AP realizowany jest program „Akademia Pomorska przyjazna dla osób z niepełnosprawnościami”, którego celem jest wsparcie zmian organizacyjnych, podniesienie do 30 września 2023 kompetencji kadry z zakresu niepełnosprawności, zapewnienie studentom niepełnosprawnym dostępności komunikacyjnej.

8.4. Zasady pomocy materialnej dla studentów określone są w Regulaminie ustalania wysokości, przyznawania i wypłacania świadczeń pomocy materialnej dla studentów i doktorantów Akademii Pomorskiej w Słupsku (**załącznik 8.5**). Student może ubiegać się o: stypendium socjalne; stypendium dla osób niepełnosprawnych; stypendium rektora; zapomogę; stypendium finansowane przez jednostkę samorządu terytorialnego oraz stypendium za wyniki w nauce lub w sporcie finansowane przez osobę fizyczną lub osobę prawną nie będącą osobą państwową ani samorządową osobą prawną. Przyznanie świadczenia następuje w drodze decyzji administracyjnej. W szczególnie uzasadnionych przypadkach o stypendium socjalne może ubiegać się cudzoziemiec studiujący w AP. We wszystkich obszarach działań dotyczących wsparcia studentów biorą udział przedstawiciele Rady Samorządu Studentów. W latach 2015-2020 studentom filologii polskiej przyznano następujące świadczenia: stypendia socjalne i kwoty zwiększenia – 9, zapomogi – 21, stypendia rektora – 12, stypendia socjalne – 13, stypendia dla niepełnosprawnych – 6.

8.5. Wsparcie w trudnym procesie wchodzenia studentów filologii polskiej na rynek pracy rozpoczyna się zapewnieniem odpowiedniego miejsca praktyki. Fachową pomocą służy Akademickie Biuro Karier (ABK), którego misją jest aktywizacja zawodowa studentów i absolwentów naszej Uczelni, pomoc w stworzeniu odpowiedniego wizerunku kandydata na stanowisko pracy oraz pomoc w podnoszeniu kompetencji zawodowych. ABK organizuje coroczne Akademickie Spotkania z Przedsiębiorczością we współpracy z lokalnymi partnerami (PUP w Słupsku), prowadzi stronę „Oferty Pracy”, organizuje wakacyjne staże, wspiera wybitnych studentów w przygotowywaniu wniosków do MEiN (stypendia, nagrody). AP korzysta również z wyników badania Ogólnopolskiego Systemu Monitorowania Ekonomicznych Losów Absolwentów). Na ofertę ABK składają się szkolenia, obejmujące: 1/ Świadczenie wsparcia w formie poradnictwa grupowego ukierunkowanego na potrzeby pracodawców i pracowników; 2/ Świadczenie wsparcia w formie usług grupowego poradnictwa zawodowego oraz grupowej informacji zawodowej w ramach promowania i inicjowania przedsiębiorczości; 3/ Świadczenie wsparcia w formie grupowego poradnictwa zawodowego oraz grupowej informacji zawodowej ukierunkowane na specyficzne potrzeby klientów (**załącznik 8.7**). Istotne znaczenie odgrywa monitorowanie karier absolwentów, które reguluje uchwała Senatu w sprawie wprowadzenia Procedury Badania Losów Zawodowych Absolwentów.

8.6. W AP istnieje wiele sposobów informowania studentów o systemie wsparcia, w tym pomocy materialnej: strona internetowa, media społecznościowe (Facebook), opiekun roku, sekretariat KFP, pracownicy BOSiD. W przypadku skarg zgłaszanych przez studentów wnioski kieruje się do kierownictwa Instytutu i Rektora.

8.7. Opiekunowie roku i opiekunowie praktyk podejmują działania informacyjne i edukacyjne ws. bezpieczeństwa, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak i pomocy jej ofiarom. W możliwie skutecznym zakresie inicjatywę tę przejmują poszczególni wykładowcy, których studenci darzą zaufaniem. W ostatnich tygodniach powołany został Pełnomocnik Rektora ds. Równego Traktowania, przyjęta została zarządzeniem Rektora z dnia 17 lutego Procedura przeciwdziałania dyskryminacji (R.021.26.21, R.021.27.21: <http://bip.apsl.edu.pl/artukul/867/15374/zarzadzenie-nr-r-021-26-21>).

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

9.1. Akademia Pomorska w Słupsku zapewnia różnym grupom odbiorców – w tym: studentom, kandydatom i absolwentom oraz innym zainteresowanym, w tym interesariuszom filologii polskiej – publiczny dostęp do informacji o programie kształcenia i procedurach toku studiów oraz zasadach rekrutacji i warunkach przyjęć na studia poprzez stronę internetową (<https://www.apsl.edu.pl/>) na poziomie uczelni, Instytutu Filologii/Katedry Filologii Polskiej.

Różnorodne informacje zamieszczane są w zakładkach odpowiadających potrzebom grup odbiorców: kandydaci – rekrutacja (<https://rekrutacja.apsl.edu.pl>); studenci (<https://www.apsl.edu.pl/Studenci>); absolwenci (<https://www.apsl.edu.pl/Absolwenci>); jakość kształcenia (<https://www.apsl.edu.pl/Jakosc-ksztalcenia>).

Na www Instytutu Filologii – w zakładce przeznaczony dla studentów – znajdują się szczegółowe informacje dotyczące programu studiów, z uwzględnieniem programów obowiązujących dla poszczególnych specjalności i roczników studiów, ponadto bezpośredni link prowadzi do Biuletynu

Informacji Publicznej AP, w którym zamieszczono programy studiów w roku akademickim 2019/2020. Programy są również dostępne – do wglądu – w sekretariacie Instytutu Filologii/Katedry Filologii Polskiej, w dodatku podczas spotkań inauguracyjnych, organizowanych na początku każdego roku akademickiego, studenci mogą uzyskać niezbędne informacje na temat przebiegu studiów.

Wyczerpujące informacje na temat przedmiotów (zarówno w zakresie merytorycznym, jak i formalnym) przedstawiane są studentom uczestniczącym w pierwszych zajęciach z danego przedmiotu przez właściwych nauczycieli akademickich. Karty przedmiotów (zamieszczone w programach studiów) oraz plany studiów dostępne są na stronie internetowej, mogą być również, na indywidualne życzenie, przesłane na pocztę elektroniczną studenta.

Poza informacjami w formie elektronicznej, wybrane informacje dotyczące toku studiów upowszechniane są w formie papierowej na tablicach informacyjnych Katedry Filologii Polskiej (godziny konsultacji, plany zajęć dydaktycznych, informacje o zmianach w planie, harmonogram sesji egzaminacyjnych itp.).

Akademia Pomorska ma konto w serwisie YouTube (<https://www.youtube.com/channel/UC0jpkg2x0sHoB75k54lxCRw/featured>) oraz w mediach społecznościowych – Instagram (<https://www.instagram.com/akademiapomorska/>), a także Facebook (<https://www.facebook.com/akademiapomorska/>). Strona Katedry Filologii Polskiej na portalu Facebook (<https://www.facebook.com/instytutpolonistykiapsl>) umożliwia promocję działań oraz szybkie i sprawne interakcje z różnymi grupami odbiorców: kandydatów, studentów, absolwentów, pracodawców.

Strona www Instytutu Filologii/Katedry Filologii Polskiej jest systematycznie aktualizowana i rozbudowywana.

9.2. Ocena publicznego dostępu do informacji przeprowadzana jest na podstawie opinii interesariuszy (w tym studentów); opinie te przekazywane są indywidualnie, zarówno poszczególnym pracownikom (w szczególności opiekunom roku), jak i władzom Akademii Pomorskiej.

Systematyczne uwzględnianie zgłaszanych uwag skutkuje ciągłym doskonaleniem stron www zarówno Akademii Pomorskiej w Słupsku, jak i Instytutu Filologii (w tym KFP), m.in. poprzez wprowadzenie nowej identyfikacji wizualnej, szyfrowanego protokołu HTTPS, zastosowanie bardziej przejrzystej i ujednoczonej struktury zakładek oraz responsywności.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

10.1. W Akademii Pomorskiej w Słupsku funkcjonuje System Zarządzania Jakością Kształcenia, który reguluje Uchwała nr R.000.63.19 Senatu AP w Słupsku z dn. 30.10.19 r. w sprawie przyjęcia Zasad organizacji i funkcjonowania Systemu Zarządzania Jakością Kształcenia w AP w Słupsku (**załącznik 10.1**) oraz Polityka Jakości Kształcenia w Akademii Pomorskiej (przyjęta uchwała nr R. 000.14.20 Senatu AP w Słupsku z dn. 26.02. 2020) (**załącznik 10.2**). Nadzór merytoryczny, organizacyjny i administracyjny nad kierunkiem studiów sprawuje na poziomie uczelni Prorektor ds. Kształcenia, kierujący pracą Biura ds. Kształcenia, zaś na poziomie instytucjonalnym Dyrektor Instytutu Filologii oraz Kierownik KFP (w zakresie określonych obowiązków) w ścisłej współpracy z opiniującą i doradcą Instytutową Komisją ds. Jakości Kształcenia (IKJK), w ramach której wydzielona została podkomisja do kierunku filologia polska. IKJK pozostaje w regularnym kontakcie z Uczelnianą Komisją ds. Jakości Kształcenia w Akademii Pomorskiej w Słupsku. IKJK działa w oparciu o Wewnętrzny System Zapewniania Jakości Kształcenia w Instytucie Filologii (**załącznik 10.3**), który określa dokładnie

kompetencje i zakres odpowiedzialności IKJK w zakresie zapewniania, monitorowania i ewaluacji oraz doskonalenia jakości kształcenia także na kierunku filologia polska.

10.2. Zatwierdzanie oraz wprowadzanie zmian w programie studiów dokonywane jest w sposób formalny, w oparciu o Zarządzenie nr R.021.140.19 Rektora AP w Słupsku z dnia 12.12.19 r. w sprawie wprowadzenia Procedury dotyczącej ustalania programu studiów/wprowadzania zmian w programie studiów w Akademii Pomorskiej w Słupsku (**załącznik 10.4**). Wszelkie zmiany i udoskonalenie programu studiów na kierunku filologia polska są inicjowane na poziomie pracy KFP, a następnie dyskutowane i opracowywane w Radzie Instytutu Filologii. W proces ten zaangażowani zostają także studenci oraz interesariusze wewnątrzni i zewnątrzni. Proponowane zmiany w programie studiów podlegają ocenie ze strony IKJK. Całość dokumentacji dotyczącej programów studiów składana jest do Biura ds. Kształcenia, które następnie przedkłada je do zatwierdzenia Senatowi AP.

10.3. Systematycznym monitorowaniem i przeglądem programu studiów zajmuje się IKJK, która efekty swojej pracy przedstawia Dyrektorowi Instytutu oraz Radzie Instytutu Filologii. Ocenie podlegają treści programowe, metody kształcenia, metody weryfikacji i oceny efektów uczenia się, system ECTS, ocena praktyk zawodowych, wyniki nauczania i stopień osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się czy wyniki monitoringu losów zawodowych absolwentów. Monitorowanie dąży do wyznaczenia kierunku perspektywicznych zmian i wypracowania modelu uczenia się, tak aby dostosować program studiów na kierunku filologia polska do nowych wyzwań, jakie stawia np. lokalny rynek pracy oraz oczekiwania pracodawców. W procesie monitorowania i doskonalenia programu studiów brane są pod uwagę efekty konsultacji z wewnętrznymi i zewnętrznymi interesariuszami. Konsultacje z interesariuszami wewnętrznymi mają charakter organizowanych doraźnie spotkań problemowych z wybranymi przedstawicielami społeczności Instytutu oraz konsultacji służących analizie i ocenie stosowanych narzędzi i procedur WSZJK. Konsultacje z interesariuszami zewnętrznymi służą gromadzeniu informacji użytecznych dla zapewniania jakości kształcenia, a w szczególności informacji na temat potrzeb rynku pracy, sytuacji zawodowej absolwentów oraz uwag interesariuszy zewnętrznych.

10.4. Ocena efektów uczenia się jest przeprowadzana na dwa sposoby. Po pierwsze, weryfikacja zakładanych i osiągniętych efektów uczenia się obejmuje przegląd prac etapowych, praktyk zawodowych, egzaminów dyplomowych, informacji zwrotnych od studentów na temat satysfakcji z programów studiów, warunków studiowania oraz wsparcia ich w procesie uczenia się. Ważne są również uwagi zwrotne od nauczycieli akademickich i pracodawców oraz informacje dotyczące ścieżek kariery absolwentów. Celem tych działań jest ocena, czy przyjęte efekty uczenia się są przydatne na rynku pracy lub w dalszej edukacji studentów. Po drugie, weryfikacja zakładanych efektów uczenia się jest prowadzona zgodnie z Instrukcją dotyczącą weryfikacji efektów kształcenia dla przedmiotu/modułu w systemie HMS <wirtualny dziekanat> (**załącznik 10.5**). W systemie HMS (wirtualny dziekanat) prowadzona jest Karta ewaluacyjna przedmiotu (ankieta ewaluacyjna - <https://ehms.apsl.edu.pl/standard/protokoly/wek>). Pozwala ona każdorazowo osobie prowadzącej dany przedmiot ocenić, czy należy dokonać zmian w zakresie m.in. założonych przedmiotowych

efektów kształcenia w obrębie wiedzy, umiejętności czy kompetencji społecznych; doborze treści kształcenia; metod dydaktycznych; form zaliczenia przedmiotu; kryteriach zaliczenia przedmiotu czy w bilansie nakładu pracy studenta. Zmiany te mają na celu stałe doskonalenie programu studiów na kierunku filologia polska. Karty ewaluacyjne przedmiotu przechowywane są w sekretariacie Instytutu Filologii. Osiągane efekty uczenia się podlegają weryfikacji i omówieniu w trakcie prac IKJK. W związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 zasady weryfikacji efektów uczenia się oraz trybu składania prac końcowych i przeprowadzania egzaminów końcowych z wykorzystaniem technologii informatycznych reguluje Zarządzenie nr R.021.73.20 Rektora AP z dn. 20.05.2020 r. **(załącznik 10.6)**.

10.5. W ocenie programu studiów biorą udział zarówno interesariusze wewnętrzni (kadra prowadząca kształcenie, studenci) oraz interesariusze zewnętrzni (pracodawcy - szczególnie przedstawiciele placówek oświatowych i kulturalnych, absolwenci kierunku). Na spotkaniach, w których biorą udział pracownicy prowadzący zajęcia na kierunku, jak i studenci, podejmuje się także dyskusję dotyczącą doskonalenia i realizacji programu studiów, praktyk zawodowych i innych zagadnień, które mają związek z prowadzeniem kierunku. Każda z osób prowadzących dany przedmiot ma możliwość uaktualniania treści danego przedmiotu. Istnieje możliwość poszerzenia listy lektur obowiązujących lub uzupełniających wiedzę z danego przedmiotu. Biorąc pod uwagę efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, dopuszcza się modyfikowanie sposobów weryfikacji efektów uczenia się studentów, tak by zwiększać w ten sposób jakość kształcenia z danego przedmiotu. Interesariusze zewnętrzni są proszeni przede wszystkim o opiniowanie ewentualnych zmian wprowadzanych w programie studiów i możliwość współpracy w zakresie studenckich praktyk zawodowych. Wyniki zewnętrznych ocen jakości kształcenia i sformułowane zalecenia są brane pod uwagę w doskonaleniu programu kształcenia na kierunku filologia polska zgodnie z polityką jakości kształcenia przyjętą na Akademii Pomorskiej w Słupsku. Zgłaszane przez interesariuszy zewnętrznych sugestie i propozycje są następnie omawiane na spotkaniach Rady Instytutu, pod kątem celowości, zgodności z programem studiów i możliwości ich wprowadzenia do programów.

10.6. Wnioski z zewnętrznych ocen jakości kształcenia na kierunku filologia polska są wykorzystywane do ustawicznego doskonalenia programu studiów, w szczególności modernizacji sylabusów, analizy efektów uczenia się z uwagi na ich przydatność na rynku pracy lub w dalszej edukacji studentów. Ostatnia ocena PKA kierunku filologia polska odbyła się w 2014 r. PKA zasugerowała korektę celów i efektów kształcenia oraz systemu ich weryfikacji, wraz z programami kształcenia, procedurami zapewniającymi jakość kształcenia ujętymi w wewnętrznym systemie zapewniania jakości kształcenia. Główny kierunek działań ówczesnego Instytutu Polonistyki polegał na pełnym wdrożeniu na kierunku zasad WSZJK. W doskonaleniu programu kształcenia wykorzystuje się także wnioski pokontrolne PKA na innych kierunkach studiów w AP, które są dyskutowane na posiedzeniach Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia i analizowane przez IKJK.

(Pieczęć uczelni)

.....
(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)

.....
(podpis Rektora)

....., dnia
(miejsowość)

Część II Perspektywy rozwoju kierunku studiów

Analiza SWOT programu studiów na ocenianym kierunku i jego realizacji, z uwzględnieniem szczegółowych kryteriów oceny programowej

	POZYTYWNE	NEGATYWNE
Czynniki wewnętrzne	<p>Mocne strony</p> <ol style="list-style-type: none">1. Wykwalifikowana i doświadczona kadra o znacznym dorobku badawczym i dydaktycznym;2. Rozwój naukowy i dydaktyczny pracowników, poparty rosnącą liczbą publikacji, a także pozyskiwanymi grantami badawczymi;3. Unikalna w skali regionu oferta kształcenia w zakresie nauk humanistycznych (np. język polski z elementami diagnozy logopedycznej, ścieżka wydawniczo-redaktorska SPS, kultura współczesna SDS);4. Posiadanie uprawnień do doktoryzowania w zakresie literaturoznawstwa;5. Współpraca z uniwersytetami i zagranicznymi instytucjami naukowymi, skutkująca przyjazdami studentów z Ukrainy oraz wymianą doświadczeń naukowych pracowników;6. Współpraca z interesariuszami zewnętrznymi (szczególnie związanymi z działalnością kulturalną Słupska i regionu);7. Duża aktywność naukowo-organizacyjna, organizacja konferencji, w tym przyciągających uwagę ogólnopolską konferencji o charakterze cyklicznym;8. Zajęcia prowadzone w niewielkich liczbowo grupach, umożliwiające indywidualne podejście do studentów;9. Aktywność kadry i studentów (koła	<p>Słabe strony</p> <ol style="list-style-type: none">1. Zbyt mała mobilność studentów, zarówno krajowa, jak i zagraniczna, brak zainteresowania wymianami studenckimi;2. Niższe od oczekiwanego zainteresowanie studentów kontynuowaniem nauki na studiach drugiego stopnia;3. Brak odgórnego systemu promocji kierunków humanistycznych;4. Brak oferty studiów w pełni e-learningowych;5. Niski wskaźnik pozyskiwania środków zewnętrznych na badania naukowe

	<p>naukowe) w upowszechnianiu nauki oraz promowaniu kierunku;</p> <p>10. Wysoka ocena kierunku w rankingu „Perspektyw” w ciągu kilku ostatnich lat.</p>	
Czynniki zewnętrzne	<p>Szanse</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lepsze perspektywy dla nauk humanistycznych związane z planowaną polityką ministerstwa w odniesieniu do dziedziny; 2. Możliwość uzyskania przez Uczelnię statusu uniwersytetu; 3. Pogłębianie współpracy z interesariuszami zewnętrznymi; 4. Zainteresowanie studentów z wschodniej granicy studiami na filologii polskiej; 5. Zapotrzebowanie na rynku pracy na osoby dysponujące specjalnymi kompetencjami społecznymi; 6. Zwiększenie działań promujących kierunek oraz badań prowadzonych przez jego pracowników; 7. Zwiększenie aktywności w mediach tradycyjnych i elektronicznych. 	<p>Zagrożenia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Spadek potencjalnej liczby kandydatów w subregionie słupskim w powiązaniu z istnieniem konkurencyjnych ośrodków w odległości 250 km, oferujących studia na kierunku filologia polska; 2. Niż demograficzny, odpływ młodzieży z Pomorza Środkowego; 3. Zmniejszające się zainteresowanie kształceniem polonistycznym; 4. Negatywny wizerunek studiów humanistycznych, postrzeganych jako niedające możliwości znalezienia dobrej pracy; 5. Niska atrakcyjność aglomeracji skłaniająca potencjalnych kandydatów do podejmowania studiów w większych miastach; 6. Nasilająca się biurokratyzacja procedur związanych z organizacją kształcenia, zbyt wiele obowiązków administracyjnych, utrudniających aktywność pracowników w obszarze badań naukowych.

Część III. Załączniki

Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów

Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku³

Poziom studiów	Rok studiów	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki	Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki
I stopnia	I	16	11	0	0
	II	35	0	0	0
	III	33	19	0	0
	IV	0	0	0	0
II stopnia	I	11	7	0	0
	II	8	9	0	0
jednolite studia magisterskie	I	0	0	0	0
	II	0	0	0	0
	III	0	0	0	0
	IV	0	0	0	0
	V	0	0	0	0
	VI	0	0	0	0
Razem:		103	46	0	0

Tabela 2. Liczba absolwentów ocenianego kierunku w ostatnich trzech latach poprzedzających rok przeprowadzenia oceny

Poziom studiów	Rok ukończenia	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku	Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku
I stopnia	2017/18	16	2	0	0

³ Należy podać liczbę studentów ocenianego kierunku, z podziałem na poziomy, lata i formy studiów (z uwzględnieniem tylko tych poziomów i form studiów, które są prowadzone na ocenianym kierunku).

	2018/19	35	12	0	0
	2019/2020	33	11	0	0
II stopnia	2017/18	16	10	0	0
	2018/2019	11	8	0	0
	2019/2020	8	1	0	0
jednolite studia magisterskie	...	0	0	0	0
	...	0	0	0	0
	...	0	0	0	0
Razem:		119	44	0	0

Tabela 3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.)^[1]

Nazwa wskaźnika: SPS	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	6 sem./180/1804
łącna liczba godzin zajęć	5400
łącna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	180
łącna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	129
łącna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	6
łącna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	34
łącna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	5 (nauczycielska) 2 (wydawniczo-redaktorska)
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych	120 (nauczycielska)

studiach przewiduje praktyki)	60 (wydawniczo-redaktorska)
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	60
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1./ 0
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2./ 0

Nazwa wskaźnika: SDS	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	4 sem./120/804
Łączna liczba godzin zajęć	3600
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	120
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	0
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	39
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	Praktyka. naucz./SPS 4 pkt Praktyka naucz./SDS 4 pkt Praktyka nienaucz./SPS - 2 pkt
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	Praktyka naucz./SPS 120 h.

	Praktyka naucz./SDS 120 h. Praktyka nienaucz./SPS - 60h
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	0
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1./ 0
2. łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2./ 0

Tabela 4. Zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów⁴

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne	Liczba punktów ECTS
Kierunek filologia polska, SPS, stacjonarne			
Blok wspólnych zajęć dla ścieżek: nauczycielskiej, nauczycielskiej z elementami doradztwa logopedycznego, nienauczycielskiej redakcyjno-wydawniczej			
Warsztaty praktycznego pisania	CAU	90	3
Wprowadzenie do językoznawstwa	W	60	2
Nauki pomocnicze filologii polskiej	CAU	56	2
Literatura powszechna do XVII wieku	CAU	90	3
HLP – literatura staropolska	W, CAU	240	8
Poetyka z elementami teorii literatury (liryka, epika, dramat)	CAU	240	8
Gramatyka opisowa języka polskiego	W, CAU	540	19
Gramatyka historyczna języka pol. z elementami języka scs.	W, CAU	90	3
Analiza i interpretacja dzieła literackiego	CAU	120	4
Wprowadzenie do logopedii	W	90	3

Fonetyka i fonologia języka pol. w terapii logopedycznej	CAU	60	2
HLP - literatura oświecenia	CAU	150	6
HLP - literatura romantyzmu	W, CAU	90	3
HLP - literatura pozytywizmu	W, CAU	90	3
Dyslalie - diagnoza i terapia logopedyczna	W	60	2
Metodyka zajęć logopedycznych z warsztatami praktycznymi	CAU	120	4
HLP - Młoda Polska	W, CAU	120	4
Seminarium dyplomowe	S	390	13
Wiedza o mediach / Wiedza o kulturze i literaturze Kaszub (do wyboru)	W	120	4
HLP - literatura polska po 1918 roku (dwudziestolecie międzywojenne)	W, CAU	120	4
HLP - literatura polska po 1939 roku	W, CAU	120	4
Leksykologia z semantyką	CAU	30	1
Wykład monograficzny	W	120	4
Kultura popularna	CAU	90	3
HLP - literatura polska po 1989 roku	W, CAU	180	6
Wczesne wspomaganie logopedyczne	CAU	90	3
Zaburzenia w nauce czytania i pisania	CAU	60	2
Razem (blok ogólny SPS)		3626	128
Kierunek filologia polska, SDS, stacjonarne			
Blok ogólnych zajęć dla ścieżki nauczycielskiej i nienauczycielskiej kultura współczesna			
Teoria literatury	W, CAU	270	9
Analiza tekstu literaturoznawczego	CAU	60	2
Literatura powszechna	CAU	60	2
Metodologia badań literackich / Metodologia badań nad językiem (do wyboru)	CAU	120	4
Seminarium magisterskie	S	420	14
Retoryka praktyczna	W, CAU	120	6
Kontekstowa interpretacja dzieła literackiego	CAU	120	4
Teorie językoznawcze	W	60	2
Wykład monograficzny	W	60	2
Poststrukturalne czytanie tekstów / Kulturowe praktyki czytania (do wyboru)	W, CAU	120	4

Współczesne zjawiska literackie	W, CAU	150	5
Komunikacja językowa	CAU	90	3
Feminizm, gender i queer w interpretacji tekstów kultury	CAU	90	3
Wybrane problemy filmoznawstwa / Wybrane problemy teatrologii (do wyboru)	W	90	3
Razem (blok ogólny dla SDS)		1830	60
Razem (blok ogólny dla SPS i SDS, wszystkie ścieżki)		5456	188
kierunek filologia polska, studia stacjonarne, SPS, nauczycielska z elementami diagnozy logopedycznej (przedmioty specjalistyczne)			
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	W; CAU	180	6
Emisja głosu	CAU	30	1
Podstawy dydaktyki	W; CAU	90	3
Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego	CAU	120	4
Literatura dla dzieci i młodzieży	W; CAU	150	5
Podstawy edukacji medialnej	CAU	30	1
Razem (N z EDL)		600	20
kierunek filologia polska, studia stacjonarne, SPS, ścieżka nauczycielska wydawniczo-redaktorska			
Warsztaty redaktorskie	CAU	60	4
Podstawy edytorstwa	W	90	3
Nowe technologie składania druku	CAU	60	2
Korekta tekstu	CAU	60	2
Historia prasy	W	60	2
Historia książki	W	60	2
Opracowanie redakcyjne książki	CAU	90	3
Tekstologia	W	90	3
Stylistyka	CW	120	4
Sztuka książki	W	60	2
Podstawy marketingu	W	60	2
Monitoring mediów ogólnopolskich / Monitoring mediów regionalnych (do wyboru)	CAU	90	3

Gatunki dziennikarskie	CAU	60	2
Warsztaty edytorskie	CW	90	3
Prawne i etyczne aspekty działalności wydawniczej	W	60	2
Razem (N, W-R)		1100	39
kierunek filologia polska, studia stacjonarne, SPS, ścieżka nauczycielska			
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	W; CAU	180	6
Emisja głosu	CAU	30	1
Podstawy dydaktyki	W; CAU	90	3
Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego	CAU	120	4
Literatura dla dzieci i młodzieży	W; CAU	150	5
Podstawy edukacji medialnej	CAU	30	1
Wprowadzenie do logopedii	W; CAU	150	5
Razem (N)		750	25
Razem SPS, N i NN, NzEDL		2450	84
kierunek filologia polska, studia stacjonarne, SDS, ścieżka nauczycielska (przedmioty specjalistyczne)			
Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	W, CAU	390	13
Dydaktyka ogólna	W, CAU	60	2
Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego	W	90	3
Semiotyka tekstów kultury w edukacji polonistycznej	W, CAU	150	5
Redagowanie tekstów w kształceniu polonistycznym	CAU	120	4
Razem (N, specjalistyczne)		810	27
kierunek filologia polska, studia stacjonarne, SDS, ścieżka nienauczyielska kultura współczesna (przedmioty specjalistyczne)			
Teorie tożsamościowe	W; CAU	150	5
Animacja regionalnego życia kulturalnego	W; CAU	90	3
Najnowszy dramat polski	CAU	90	3
Język mediów	W; CAU	150	5
Poetyka kulturowa	CAU	90	3

Postkolonialne interpretacje tekstów kultury	CAU	150	5
Antropologia ciała i płci w kulturze współczesnej	W; CAU	150	5
Tradycje literackie Kaszub i Pomorza	W; CAU	180	6
Problemy współczesnego teatru	W; CAU	180	6
Razem (NN, KW, przedmioty specjalistyczne)		1230	41
Razem SDS, N, NN, przedmioty specjalistyczne		2040	68

Tabela 5. Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela⁵

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne	Liczba punktów ECTS
STUDIA NAUCZYCIELSKIE SPS ORAZ STUDIA NAUCZYCIELSKIE Z ELEMENTAMI DIAGNOZY LOGOPEDYCZNEJ SPS			
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	W; CAU	180	6
Podstawy edukacji medialnej	CAU	30	1
Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego	CAU	120	4
Podstawy dydaktyki	W; CAU	90	3
Wprowadzenie do logopedii	CAU	150	5
Literatura dla dzieci i młodzieży	W; CAU	150	5
RAZEM:		720	24
STUDIA NAUCZYCIELSKIE SDS			

Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	W; CAU	390	13
Redagowanie tekstów w kształceniu polonistycznym	CAU	120	4
Semiotyka tekstów kultury w edukacji polonistycznej	W; CAU	150	5
Kulturowe aspekty kształcenia polonistycznego	W	90	3
RAZEM:		750	25

Tabela 6. Informacja o programach studiów/zajęciach lub grupach zajęć prowadzonych w językach obcych⁴

Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć	Forma realizacji	Semestr	Forma studiów	Język wykładowy	Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi)
Wykład monograficzny	wykład	V	SPS	polski, angielski	
Wykład monograficzny	wykład	IV	SDS	polski, angielski	
x					

⁴ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie. Jeżeli wszystkie zajęcia prowadzone są w języku obcym należy w tabeli zamieścić jedynie taką informację.

